

**PROGRAMA DE ESTUDIOS  
DIVERSIDAD BIOCULTURAL DE MÉXICO**

<b>Fechas</b>	<b>Mes/año</b>
<b>Elaboración</b>	Junio/2017
<b>Aprobación</b>	Sep/2020
<b>Aplicación</b>	

<b>Clave</b>	2-CA-DBM-18	<b>Semestre</b>	Sexto		
<b>Nivel</b>	Licenciatura	<b>X</b>	Maestría	Doctorado	
<b>Ciclo</b>	Integración		Básico	Superior	<b>X</b>
<b>Colegio</b>	H. y C.S.		C. y T.	C. y H.	<b>X</b>

**Plan de estudios del que forma parte:** Licenciatura en Ciencias Ambientales

<b>Carácter</b>		<b>Modalidad</b>				<b>Horas de estudio al semestre (16 semanas)</b>					
Indispensable	<b>X</b>	Seminario		Taller		Con Docente	Teóricas	7	Autónomas	Teóricas	5
							Prácticas	2		Prácticas	6
Optativa		Curso	<b>X</b>	Curso-taller		Carga horaria semanal: 4.5 x 16 = 72			Carga horaria semestral:	5	6

**Síntesis del curso**

El curso **Diversidad Biocultural de México** está diseñado y dirigido a estudiantes que integran el sexto semestre del Ciclo Superior de la Licenciatura en Ciencias Ambientales. Se plantea como un curso teórico-práctico del eje transversal de sistemas culturales que permita al estudiante comprender de forma integral las relaciones entre las distintas culturas que habitan el territorio de México y la diversidad biológica que hay en ellos.

El curso explora los conceptos de diversidad biológica y diversidad cultural, así como la propuesta de síntesis conceptual conocida como diversidad "biocultural". A lo largo del temario se exploran temas procedentes de los campos de la antropología, la biología, las ciencias ambientales, la ecología política y la justicia ambiental.

**Propósito general**

El estudiante podrá reconocer la manera cómo se expresa la diversidad biocultural contemporánea, tanto en México como en otras regiones del mundo, para identificar el papel que han tenido los pueblos originarios en su conservación. Asimismo, analizará las presiones a las que se enfrentan las poblaciones vulnerables, especialmente indígenas y rurales para la conservación de la diversidad biocultural, y los consiguientes conflictos ambientales que emergen de estas presiones.

**Temario**

**UNIDAD TEMÁTICA 1  
Diversidad biológica**

**Propósito**

El estudiante reforzará el concepto de diversidad biológica y comprenderá la importancia de la biodiversidad que existe en México.

- 1.1. El concepto de diversidad biológica
- 1.2. Distribución de la diversidad biológica en el mundo
- 1.3. Factores biogeográficos que inciden en la biodiversidad en México
- 1.4. México, un país megadiverso

### **UNIDAD TEMATICA 2** **Diversidad cultural**

#### **Propósito**

El estudiante comprenderá el concepto de diversidad cultural y conocerá su distribución y características en México y el mundo.

- 2.1. Diversidad cultural en el mundo
- 2.2. 2.2 Diversidad lingüística
- 2.3. 2.3 Diversidad agrícola
- 2.4. 2.4 Pueblos y comunidades originarios de México: localización y ecosistemas que habitan
- 2.5. 2.5 La tercera raíz: los afroamericanos

### **UNIDAD TEMATICA 3** **La síntesis biocultural**

#### **Propósito**

El estudiante conocerá y evaluará la propuesta de síntesis del concepto “diversidad biocultural”.

- 3.1. Lengua y conocimientos tradicionales asociados a la biodiversidad
- 3.2. México como centro de origen, domesticación y diversificación de especies
- 3.3. Sobreposición geográfica de las diversidades biológica, lingüística y agrícola
- 3.4. Los agroecosistemas indígenas de México
- 3.5. La importancia conservacionista de los pueblos indígenas

### **UNIDAD TEMÁTICA 4** **Amenazas a la diversidad biocultural**

#### **Propósito**

El estudiante comprenderá que la diversidad biocultural de México y el mundo se ve actualmente amenazada por los procesos de apropiación mercantil de la naturaleza y las relaciones de poder que se articulan en torno a ellos.

- 4.1. Derechos indígenas
- 4.2. Comunalidad y gestión colectiva de la naturaleza
- 4.3. Pérdida del conocimiento tradicional y la pérdida de la diversidad cultural y lingüística
- 4.4. Conflictos que amenazan los territorios indígenas de México (actividades extractivas, agua, cambios de uso del suelo, narcotráfico, crimen organizado)

#### **Metodología**

El curso **Diversidad Biocultural** es un curso teórico-práctico en el que las actividades de aprendizaje se sustentan en contenidos conceptuales, pero también en la revisión de ejemplos y casos concretos. Así, uno de los recursos primordiales del curso es la lectura previa de los textos y el comentario oral de éstos en el aula, lo que permitirá fortalecer las habilidades reflexivas y críticas de los estudiantes, pero también se sugiere utilizar el mayor número de herramientas posibles en función del perfil e interés del grupo.

El curso está integrado principalmente por el trabajo en aula guiado por el profesor quien, además de enfatizar a lo largo del curso la relación entre la diversidad biológica y la diversidad cultural que existen en México, tendrá que considerar otros conceptos que son temas transversales en la Licenciatura en Ciencias Ambientales tales como el metabolismo social, el cambio climático, la

sustentabilidad y la educación ambiental.

El trabajo durante el curso consiste en sesiones teóricas, exposiciones, discusiones, análisis de lecturas y exposición de avances de investigación bibliográfica y hemerográfica, en función de la temática elegida por el estudiante para el trabajo final. Las sesiones prácticas ampliarán también las oportunidades para el debate y la reflexión crítica. Se contempla, asimismo, la realización tutelada de prácticas de campo basadas en la indagación personal o en equipos.

## **Evaluación**

### **Evaluación Diagnóstica**

Para tener un buen desempeño durante el curso los estudiantes requerirán tener conocimientos básicos de historia de México, antropología, ecología y genética de poblaciones, así como de las asignaturas del quinto semestre de la Licenciatura en Ciencias Ambientales. También es importante que tengan un apropiado manejo de mapas conceptuales, capacidad de interpretar tablas, gráficas y lecturas de investigación. Para lo anterior, al principio del curso se aplicará una evaluación diagnóstica que permita al profesor auscultar el nivel de conocimientos y aptitudes que tengan los estudiantes.

### **Evaluaciones Formativas**

Las evaluaciones formativas tendrán la finalidad de conocer el desempeño de los estudiantes en relación a los propósitos de aprendizaje y comprensión asignados en el programa. El objetivo será la de identificar las dificultades en el aprendizaje para proponer estrategias adecuadas. Se recomienda elaborar al menos una evaluación formativa por cada unidad temática.

### **Evaluación para la Certificación**

La certificación del curso se llevará a cabo mediante la elaboración de una monografía acerca de alguno de los temas del programa que sea de interés para el estudiante. En este trabajo se evaluará la comprensión y uso del aparato conceptual revisado durante el curso, las aptitudes del estudiante para la comprensión lectora, escritura y búsqueda de fuentes de información pertinentes.

## **Bibliografía básica.**

- Ávila A. y Vázquez, L. D. (2012). Patrimonio biocultural. Saberes y derechos de los pueblos originarios. San Cristóbal de Las Casas: Universidad Intercultural de Chiapas / CLACSO.
- Berger, P. L., y Huntington, S. P. (2002). Globalizaciones múltiples: la diversidad cultural en el mundo contemporáneo. Barcelona: Paidós.
- Boege, E. (2008). El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México: hacia la conservación in situ de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas. México INAH/CDI.
- Carrillo Trueba, C. (2006). Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena. México: UNAM.
- Casas, A., Camou, A., Otero-Arnaiz, A., Rangel-Landa, S., Cruse-Sanders, J., Solís, L., y Guillén, S. (2015). Manejo tradicional de biodiversidad y ecosistemas en Mesoamérica: el Valle de Tehuacán. *Investigación ambiental Ciencia y política pública*, 6(2).
- Escobar, A. (2010). Territorios de diferencia: Lugar, movimientos, vida, redes. Popayán: Envión.
- Gomez-Baggethun, E., y Reyes-García, V. (2013). Reinterpreting Change in Traditional Ecological Knowledge. *Human Ecology*, 41(4): 643-647.
- Goodman, A. H., y Leatherman, T. L. (1998). Building a new biocultural synthesis: political-economic perspectives on human biology. University of Michigan Press.
- Leff, E. (2005). La geopolítica de la biodiversidad y el desarrollo sustentable. *Revista del Observatorio Social de América Latina*, 17: 185-209.
- Luque, D. y Doode, S. (2009). Los comcáac (seri): hacia una diversidad biocultural del Golfo de California y estado de Sonora, México. *Estudios sociales* (Hermosillo, Son.), 17: 273-301.
- Maffi, L. (2005). Linguistic, Cultural, and Biological Diversity. *Annual Review of Anthropology*, 34: 599-618

Moreno-Calles, A. I., Toledo, V. M., y Casas, A. (2013). Los sistemas agroforestales tradicionales de México: una aproximación biocultural. *Botanical Sciences*, 91(4): 375-398.

Nigh, R., y Rodríguez, N. J. (1995). Territorios violados: indios, medio ambiente y desarrollo en América Latina. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Olivé, L. (2004). Ética y diversidad cultural. México: Fondo de Cultura Económica.

Tapia, E. M., y Sugiyama, N. (2012). El uso de algunas plantas y animales en el pasado y el presente: Conservando la diversidad biocultural de México. *Arqueología mexicana*, 19(114): 20-25.

Toledo, V., Alarcón-Chaires, P., Moguel, P., Olivo, M., Cabrera, A., Leyequien, E., y Rodríguez-Aldabe, A. (2002). Biodiversidad y pueblos indios en México y Centroamérica. *Biodiversitas*, 43: 1-8.

Toledo, V. M. y Barrera-Bassols, N. (2008). La memoria biocultural. La importancia ecológica de las sabidurías tradicionales. Barcelona: Icaria.

UNESCO (2001). Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural.

Zolla, C. (2004). Los pueblos indígenas de México, 100 preguntas. México: UNAM.

Asignaturas previas	Asignaturas posteriores
Complejidad, Teorías del desarrollo y la sustentabilidad, Antropología ecológica, Instrumentos de política ambiental, Genética y biodiversidad y Dinámica de los sistemas biogeoquímicos	Métodos de investigación cuantitativa para las ciencias ambientales, Ecología política, Diálogo de saberes, Justicia y movimientos socioambientales, Salud ambiental y Geografía crítica

<b>Conocimientos y habilidades indispensables para cursar la asignatura:</b>	El estudiante deberá contar con las bases de historia de México, antropología, ecología y genética de poblaciones para construir los conocimientos sobre la diversidad biocultural. Asimismo, deberá tener un manejo adecuado de esquemas conceptuales, buen nivel de comprensión lectora y habilidades para la búsqueda de información bibliográfica y hemerográfica.
--	--

<b>Perfil deseable del profesor:</b>	<p><b>Profesor-investigador de tiempo completo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar mínimo con grado de maestría o equivalente curricular en el área de historia, antropología o biología, con profesionalización en temas culturales y ambientales.</li> <li>• Experiencia mínima docente de tres años a nivel de educación superior.</li> <li>• Experiencia en el desarrollo de proyectos de investigación, preferentemente en temas ambientales.</li> <li>• Demostrar capacidad para el trabajo colegiado.</li> </ul>
--------------------------------------	---

<b>Academia responsable del programa:</b>	<p><b>Diseñadores:</b></p> <p>M. en C. José Efraín Cruz Marín, Mtro. Andrés Federico Keiman Freire, Dra. Aida Luz López Gómez y M. en C. Miguel Fernando Pacheco Muñoz.</p>
---	---