



## Temario

### UNIDAD TEMÁTICA 1 Introducción a los conceptos

#### Propósito

El estudiante comprenderá y problematizará los principales conceptos de la diversidad e interacción culturales.

- 1.1. Pluriculturalidad
- 1.2. Colonialismo epistémico
- 1.3. Interculturalidad
- 1.4. Pluralismo epistémico
- 1.5. Diálogo de saberes

### UNIDAD TEMÁTICA 2 Conocimiento, otredad y racionalidad ambiental

#### Propósito

El estudiante conocerá las implicaciones epistémicas, así como las rupturas y obstáculos epistemológicos que es necesario sortear para sustentar una teoría crítica de la otredad.

- 2.1. El conocimiento como ser/saber/hacer
- 2.2. El concepto de otredad
- 2.3. La naturaleza del saber en los pueblos originarios: *kosmos-corpus-praxis*
- 2.4. Territorio y comunalidad
- 2.5. La Naturaleza como otredad
- 2.6. La racionalidad ambiental

### UNIDAD TEMÁTICA 3 Saberes tradicionales y gestión ambiental en el siglo XXI

#### Propósito

El estudiante conocerá algunas de las expresiones contemporáneas del conocimiento tradicional que tienen los pueblos originarios sobre la naturaleza y su recuperación como estrategias de conservación ambiental y transformación social.

- 3.1. Los relatos míticos y originarios ante la naturaleza
- 3.2. Experiencias autonómicas
- 3.3. Los saberes ancestrales ante el saber ambiental
- 3.4. El diálogo de saberes y la transformación socioambiental

### UNIDAD TEMÁTICA 4 Condiciones para el diálogo de saberes

#### Propósito

El estudiante comprenderá que el diálogo de saberes, como propuesta epistémica y metodológica, se plantea en un contexto de relaciones interculturales que están mediadas por relaciones de poder y, por tanto, requiere de condiciones políticas y de construcción simbólica alternativas.

- 4.1. Descolonizar el pensamiento
- 4.2. Superar la exclusión simbólica
- 4.3. Equidad epistémica
- 4.4. La autonomía como camino para la gestión del Territorio
- 4.5. Casos de aplicación del diálogo de saberes para la gestión ambiental

## Metodología

El curso **Diálogo de saberes** es un curso teórico-práctico en el que las actividades de aprendizaje

se sustentan en contenidos conceptuales, pero también en la revisión de ejemplos y casos concretos. Así, uno de los recursos primordiales del curso es la lectura previa de los textos y el comentario oral de éstos en el aula, lo que permitirá fortalecer las habilidades reflexivas y críticas de los estudiantes, pero también se sugiere utilizar el mayor número de herramientas posibles en función del perfil e interés del grupo.

El curso está integrado principalmente por el trabajo en aula guiado por el profesor quien, además de enfatizar a lo largo del curso la relación entre los saberes tradicionales y los ecosistemas, y su permanente tensión con la racionalidad hegemónica de apropiación mercantil, tendrá que considerar otros conceptos que son temas transversales en la Licenciatura en Ciencias Ambientales tales como el cambio climático, sustentabilidad y la educación ambiental.

El trabajo durante el curso consiste en sesiones teóricas, exposiciones, discusiones, análisis de lecturas y exposición de avances de investigación bibliográfica y hemerográfica, en función de la temática elegida por el estudiante para el trabajo final. Las sesiones prácticas ampliarán también las oportunidades para el debate y la reflexión crítica. Se contempla, asimismo, la realización tutelada de prácticas de campo basadas en la indagación personal o en equipos.

## **Evaluación**

### **Evaluación Diagnóstica**

Para tener un buen desempeño durante el curso los estudiantes requerirán tener conocimientos básicos de historia ambiental de América Latina, ecología, antropología y epistemología, así como de las asignaturas de sexto semestre de la Licenciatura en Ciencias Ambientales. También es importante que tengan un apropiado manejo de mapas conceptuales, capacidad de interpretar tablas, gráficas y lecturas de investigación. Para lo anterior, al principio del curso se aplicará una evaluación diagnóstica que permita al profesor auscultar el nivel de conocimientos y aptitudes que tengan los estudiantes.

### **Evaluaciones Formativas**

Las evaluaciones formativas tendrán la finalidad de conocer el desempeño de los estudiantes en relación a los propósitos de aprendizaje y comprensión asignados en el programa. El objetivo será la de identificar las dificultades en el aprendizaje para proponer estrategias adecuadas. Se recomienda elaborar al menos una evaluación formativa por cada unidad temática.

### **Evaluación para la Certificación**

La certificación del curso se llevará a cabo mediante la elaboración de un trabajo de indagación acerca de alguno de los temas del programa que sea de interés para el estudiante. En este trabajo se evaluará la comprensión y uso del aparato conceptual revisado durante el curso, las aptitudes del estudiante para la comprensión lectora, escritura y búsqueda de fuentes de información pertinentes.

## **Bibliografía básica.**

- Argueta, A., Corona, E. y Hersch, P. (2011). Saberes colectivos y diálogo de saberes en México. México: UNAM.
- Bartra, R. (2007). Antropología del Cerebro: La conciencia y los sistemas simbólicos. México: Fondo de Cultura Económica.
- Boege, E. (2008). El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México: hacia la conservación in situ de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas. México INAH/CDI.
- Carrillo Trueba, C. (2006). Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena. México: UNAM.
- Costa, J. C., López, L., & Taberner, J. (2000). Pluralismo epistemológico, ciencia participativa y diálogo de saberes como medios de renovación cultural. *Cultura y educación*, 12(1-2): 181-187.
- D'Angelo, O. (2010). Diálogo de saberes para la transformación socio-comunitaria en Buenavista. La Habana: Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. Disponible en:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20110406025029/ovidio2.pdf>

Del Val, J. (2004). México: Identidad y nación. México: UNAM  
De Sousa Santos, B. (2012). Una epistemología del Sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social. México: CLACSO / Siglo XXI.  
Escobar, A. (2003). El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: ¿globalización o postdesarrollo? en Lander, E. (ed.) La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Buenos Aires: CLACSO/UNESCO.  
Leff, E. (2004). Racionalidad Ambiental. La apropiación social de la naturaleza. México: Siglo XXI.  
Leff, E. (2007). Aventuras de la Epistemología Ambiental: De la articulación de las Ciencias al Diálogo de Saberes. México: Siglo XXI.  
López, A. L. (2014). Indigenous Traditional Knowledge and Biodiversity Conservation in Mexico: Necessary Considerations on Epistemic Fairness and New Citizenship en Karim, A.H.M.Z. (ed.) Traditionalism and Modernity. Singapur: Partridge.  
Olivé, L. (2004). Ética y diversidad cultural. México: Fondo de Cultura Económica.  
Pérez, M. L. y Argueta, A. (2011). Saberes indígenas y diálogo intercultural. *Cultura Científica y Saberes Locales*, 5(10): 31-56.

Asignaturas previas	Asignaturas posteriores
Métodos de investigación cualitativa para las ciencias ambientales, Paradigmas económico-ambientales, Diversidad biocultural de México, Políticas públicas y ambiente, Dinámica de los ecosistemas y Energía y ambiente	Seminario de investigación en ciencias ambientales I y cinco optativas del Ciclo Superior

<b>Conocimientos y habilidades indispensables para cursar la asignatura:</b>	El estudiante deberá contar con las bases de historia de América Latina, ecología, antropología y epistemología para construir los conocimientos sobre el diálogo de saberes. Asimismo, deberá tener un manejo adecuado de esquemas conceptuales, buen nivel de comprensión lectora y habilidades para la búsqueda de información bibliográfica y hemerográfica.
--	--

<b>Perfil deseable del profesor:</b>	<p><b>Profesor-investigador de tiempo completo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar mínimo con grado de maestría o equivalente curricular en el área de historia, antropología o biología, con profesionalización en temas culturales, ambientales y de epistemología.</li> <li>• Experiencia mínima docente de tres años a nivel de educación superior.</li> <li>• Experiencia en el desarrollo de proyectos de investigación, preferentemente en temas ambientales.</li> <li>• Demostrar capacidad para el trabajo colegiado.</li> </ul>
--------------------------------------	---

<b>Academia responsable del programa:</b>	<p><b>Diseñadores:</b></p> <p>M. en C. José Efraín Cruz Marín, Mtro. Andrés Federico Keiman Freire, Dra. Aida Luz López Gómez y M. en C. Miguel Fernando Pacheco Muñoz.</p>
---	---