



Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Nada humano me es ajeno

**LICENCIATURA EN
FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS**

**Programa
Académico**

PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS

Nivel y Nombre del Plan de Estudios

--

Vigencia

Bachillerato

Antecedentes Académicos de Ingreso

Modalidad	<i>Escolarizada</i>
Duración del Ciclo	<i>Ocho Semestres</i>
Clave del Plan de Estudios	

OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. Conocimientos profesionales y modalidad de formación

Que el egresado conozca y domine los elementos fundamentales de la Filosofía. La formación del egresado deberá ser producto de un plan curricular que:

- Permita ofrecer una pluralidad de corrientes
- Ofrezca una perspectiva crítica, problemática e interdisciplinaria
- Permita contextualizar históricamente los temas, autores y problemas filosóficos
- Permita la elección de un área de dedicación preferente

2. Actitudes y capacidades filosóficas

Lograr que el egresado posea actitudes y capacidades problematizadoras, reflexivas, críticas y creativas en los ámbitos teórico y práctico. Además, conseguir que sea autónomo, comprometido con su propia posición filosófica, sin dejar de lado tres principios fundamentales: diálogo, respeto y crítica fundamentada.

3. Orientación general

Lograr que el egresado tenga una orientación práctica y social encauzada mediante un compromiso ético asumido crítica y no ideológicamente y dirigida hacia la transformación de su entorno tanto en el plano teórico como en el práctico.

4. Capacidades de desempeño profesional

Que el egresado pueda realizar investigación filosófica de buen nivel. Además, lograr que conozca y sea capaz de desempeñarse en las diferentes actividades relacionadas con el quehacer filosófico, es decir que, además de hacer investigación filosófica, debe ser capaz de desempeñarse como: docente, investigador de grupos interdisciplinarios, ponente, facilitador, asesor, divulgador, intérprete de concepciones, organizador de esquemas conceptuales, corrector de estilo, traductor de obras filosóficas, etc.

PERFIL DEL EGRESADO

1. Conocimientos

- Conocer y dominar los elementos fundamentales de la filosofía
- Conocer las formas propias del discurso y la argumentación filosófica
- Conocer la pluralidad de corrientes filosóficas históricamente contextualizadas y en una perspectiva interdisciplinaria
- Capacidad para reconocer, analizar y evaluar, a la luz de contextos teóricos e históricos, presupuestos, ideas, concepciones, objetos teóricos, naturales, sociales y culturales, y sus relaciones mutuas
- Conocer los elementos teóricos y metodológicos para situar históricamente las distintas corrientes filosóficas

2. Habilidades

- Capacidad para plantear preguntas y problemas filosóficos
- Capacidad de argumentación en el discurso teórico y práctico, escrito y hablado
- Capacidad de evaluación del discurso argumentativo escrito y hablado
- Capacidad para extraer las consecuencias prácticas de una posición teórica, a nivel personal y social
- Capacidad para analizar críticamente la efectividad teórica y práctica de las corrientes y posiciones filosóficas en las estructuras sociales, políticas y culturales
- Capacidad de crítica y autocrítica de la situación social e histórica y de creencias personales y colectivas
- Comprender la trascendencia de una propuesta filosófica o problema filosófico en relación con su herencia y momento históricos
- Capacidad para construir, comparar e intentar aplicar modelos y categorías conceptuales en distintos y variados ámbitos
- Capacidad de análisis de objetos de estudio teóricos y no teóricos
- Capacidad para proponer soluciones a problemas filosóficos
- Capacidad para insertarse en las estructuras sociales (públicas y privadas) y transformarlas en el marco de sus compromisos éticos y sociales
- Capacidad para la investigación documental y social
- Capacidad de trabajo interdisciplinario

3. Actitudes

- Actitud escéptica y problematizadora
- Actitudes de autonomía, reflexión, crítica y creativas en los ámbitos teórico y práctico
- Actitud de compromiso en relación con una posición ética y social
- Orientación práctica y social encausada mediante un compromiso ético asumido críticamente, dirigido hacia la transformación de su entorno en el plano teórico tanto como en el práctico
- Actitudes de apertura, diálogo, respeto, reconocimiento y crítica fundamentada
- Interés y participación en relación con su entorno
- Actitud propositiva e innovadora

CICLO BÁSICO

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
1º	Cultura científica y humanística I	1-HCS-CH-01		60	68	8	A	Cultura científico-humanística
1º	Estudios sociales e históricos I	1-HCS-SH-01		60	68	8	A	Estudios sociales e históricos
1º	Lenguaje y pensamiento I	1-HCS-LP-01		60	68	8	A	Lenguaje y pensamiento
1º	Lengua extranjera I	1-HCS-LE-01		60	68	8	A	Lengua extranjera
1º	Optativa 1							
				240	272	32		
2º	Cultura científica y humanística II	1-HCS-CH-02		60	68	8	A	Cultura científico-humanística
2º	Estudios sociales e históricos II	1-HCS-SH-02		60	68	8	A	Estudios sociales e históricos
2º	Lenguaje y pensamiento II	1-HCS-LP-02		60	68	8	A	Lenguaje y pensamiento
2º	Lengua extranjera II	1-HCS-LE-02		60	68	8	A	Lengua extranjera
2º	Optativa 2							
				240	272	32		
3º	Cultura científica y humanística III	1-HCS-CH-03		60	68	8	A	Cultura científico-humanística
3º	Estudios sociales e históricos III	1-HCS-SH-03		60	68	8	A	Estudios sociales e históricos
3º	Lenguaje y pensamiento III	1-HCS-LP-03		60	68	8	A	Lenguaje y pensamiento
3º	Lengua extranjera III	1-HCS-LE-03		60	68	8	A	Lengua extranjera
3º	Optativa 3							
				240	272	32		
Total Ciclo Básico:				720	816	96		

MAPA CURRICULAR PARA LA LIC. EN FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS CON AREA PREFERENTE HISTORIA DE LAS FILOSOFÍAS

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 4							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 5							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 6							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 7							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 8							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 9							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 10							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 11							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 12							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 13							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 14							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 15							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 16							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 17							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 18							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 19							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 20							Historia de las Filosofías (Seminario)
	Optativa 21							Historia de las Filosofías (Seminario)
	Optativa 22							Historia de las Filosofías (Seminario)
	Optativa 23							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 24							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 25							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 26							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 27							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 28							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 29							Taller de análisis e Interpretación
	Taller de tesis			60	132	12		Taller de tesis
				60	132	12		
Total Ciclo Superior:				60	132	12		

MAPA CURRICULAR PARA LA LIC. EN FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS CON AREA PREFERENTE HISTORIA DE LAS IDEAS

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 4							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 5							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 6							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 7							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 8							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 9							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 10							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 11							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 12							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 13							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 14							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 15							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 16							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 17							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 18							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 19							Filosofía Teórica, Filosofía Práctica o Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 20							Historia de las Ideas (seminario)
	Optativa 21							Historia de las Ideas (seminario)
	Optativa 22							Historia de las Ideas (seminario)
	Optativa 23							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 24							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 25							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 26							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 27							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 28							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 29							Taller de análisis e Interpretación
	Taller de Tesis			60	132	12		Taller de tesis
				60	132	12		
Total Ciclo Superior:				60	132	12		

MAPA CURRICULAR PARA LA LIC. EN FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS CON AREA PREFERENTE FILOSOFÍA TEÓRICA

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 4							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 5							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 6							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 7							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 8							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 9							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 10							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 11							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 12							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 13							Historia de las Ideas (asignatura)
	Lógica I			60	68	8		Lógica y Epistemología (asignatura)
	Teoría del Conocimiento			60	68	8		Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 14							Lógica y Epistemología (asignatura)
				120	136	16		
	Ética			60	68	8		Filosofía Práctica (asignatura)
	Filosofía Política			60	68	8		Filosofía Práctica (asignatura)
	Filosofía de la Economía			60	68	8		Filosofía Práctica (asignatura)
				180	204	24		
	Optativa 15							Filosofía Teórica (seminario)
	Optativa 16							Filosofía Teórica (seminario)
	Optativa 17							Filosofía Teórica (seminario)
	Optativa 18							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 19							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 20							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 21							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 22							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 23							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 24							Taller de análisis e Interpretación
	Taller de tesis			60	132	12		Taller de tesis
				60	132	12		
Total Ciclo Superior:				360	472	52		

MAPA CURRICULAR PARA LA LIC. EN FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS CON AREA PREFERENTE FILOSOFÍA PRÁCTICA

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 4							Filosofía Práctica (asignatura)
	Optativa 5							Filosofía Práctica (asignatura)
	Optativa 6							Filosofía Práctica (asignatura)
	Optativa 7							Filosofía Práctica (asignatura)
	Optativa 8							Filosofía Práctica (asignatura)
	Optativa 9							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 10							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 11							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 12							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 13							Historia de las Ideas (asignatura)
	Lógica I			60	68	8		Lógica y Epistemología (asignatura)
	Teoría del Conocimiento			60	68	8		Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 14							Lógica y Epistemología (asignatura)
				120	136	16		
	Optativa 15							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 16							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 17							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 18							Filosofía Práctica (seminario)
	Optativa 19							Filosofía Práctica (seminario)
	Optativa 20							Filosofía Práctica (seminario)
	Optativa 21							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 22							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 23							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 24							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 25							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 26							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 27							Taller de análisis e Interpretación
	Taller de Tesis			60	132	12		Taller de tesis
				60	132	12		
Total Ciclo Superior:				180	268	28		

MAPA CURRICULAR PARA LA LIC. EN FILOSOFÍA E HISTORIA DE LAS IDEAS CON AREA PREFERENTE LÓGICA Y EPISTEMOLOGÍA

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Lógica I			60	68	8		Lógica y Epistemología (asignatura)
	Teoría del conocimiento			60	68	8		Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 4							Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 5							Lógica y Epistemología (asignatura)
	Optativa 6							Lógica y Epistemología (asignatura)
				120	136	16		
	Optativa 7							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 8							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 9							Historia de las Filosofías (asignatura)
	Optativa 10							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 11							Historia de las Ideas (asignatura)
	Optativa 12							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 13							Filosofía Teórica (asignatura)
	Optativa 14							Filosofía Teórica (asignatura)
	Ética			60	68	8		Filosofía Práctica (asignatura)
	Filosofía Política			60	68	8		Filosofía Práctica (asignatura)
	Filosofía de la Economía			60	68	8		Filosofía Práctica (asignatura)
				180	204	24		
	Optativa 15							Lógica y Epistemología (seminario)
	Optativa 16							Lógica y Epistemología (seminario)
	Optativa 17							Lógica y Epistemología (seminario)
	Optativa 18							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 19							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios
	Optativa 20							Seminario de otra Área o Interdisciplinarios

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	EJE Ó ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
	Optativa 21							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 22							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 23							Asignatura o seminario de cualquier área de la Licenciatura o de la oferta de la UACM
	Optativa 24							Taller de análisis e Interpretación
	Taller de tesis			60	132	12		Taller de tesis
				60	132	12		
Total Ciclo Superior:				360	472	52		

CURSOS OPTATIVOS DE CICLO BÁSICO

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Análisis cultural	1-HCS-01	60	68	8	A
Creación literaria	1-HCS-02	60	68	8	A
Computación I	1-HCS-03	60	68	8	A
Computación II	1-HCS-04	60	68	8	A
Cultura y sociedad	1-HCS-05	60	68	8	A
Culturas populares	1-HCS-06	60	68	8	A
Del mito a logos	1-HCS-07	60	68	8	A
Derechos humanos	1-HCS-08	60	68	8	A
Diversidad cultural y artística: aprendizaje y sensibilización	1-HCS-09	60	68	8	A
Diversidad y socialización	1-HCS-10	60	68	8	A
Filosofía del lenguaje	1-HCS-11	60	68	8	A
Filosofía e historia de las ideas	1-HCS-12	60	68	8	A
Filosofía latinoamericana	1-HCS-13	60	68	8	A
Filosofías del siglo XX	1-HCS-14	60	68	8	A
Formación histórica de América Latina	1-HCS-15	60	68	8	A
Historia colonial de América Latina y México	1-HCS-16	60	68	8	A
Historia de la ciencia y la tecnología	1-HCS-17	60	68	8	A
Historia de la filosofía I	1-HCS-18	60	68	8	A
Historia de la filosofía II	1-HCS-19	60	68	8	A
Historia de la filosofía III	1-HCS-20	60	68	8	A
Historia de la lectura y la escritura	1-HCS-21	60	68	8	A
Historia de las artes	1-HCS-22	60	68	8	A
Historia de las ideas filosóficas de la antigüedad a la posmodernidad	1-HCS-23	60	68	8	A
Historia de las ideas religiosas	1-HCS-24	60	68	8	A
Historias del tiempo presente	1-HCS-25	60	68	8	A
Interpretación de textos filosóficos	1-HCS-26	60	68	8	A
Introducción a la comunicación	1-HCS-27	60	68	8	A
Introducción a la comunicación I	1-HCS-28	60	68	8	A
Introducción a la comunicación II	1-HCS-29	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria I	1-HCS-30	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria II	1-HCS-31	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria III	1-HCS-32	60	68	8	A
Introducción a la cultura y al arte	1-HCS-33	60	68	8	A
Introducción a la economía	1-HCS-34	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE CICLO BÁSICO (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Introducción a la filosofía	1-HCS-35	60	68	8	A
Introducción a la poesía	1-HCS-36	60	68	8	A
Introducción al estudio del lenguaje. Escuelas y teorías	1-HCS-37	60	68	8	A
Instituciones y grupos sociales	1-HCS-38	60	68	8	A
Literatura contemporánea I	1-HCS-39	60	68	8	A
Literatura contemporánea II	1-HCS-40	60	68	8	A
Literatura mundial contemporánea	1-HCS-41	60	68	8	A
Pensamiento latinoamericano y teorías críticas	1-HCS-42	60	68	8	A
Pensamiento social latinoamericano	1-HCS-43	60	68	8	A
Problemas jurídicos contemporáneos	1-HCS-44	60	68	8	A
Problemas de historia contemporánea	1-HCS-45	60	68	8	A
Seminario de textos filosóficos I	1-HCS-46	60	100	10	A
Seminario de textos filosóficos II	1-HCS-47	60	100	10	A
Taller de análisis de argumentos	1-HCS-48	60	132	12	A
Taller de análisis hermenéutico	1-HCS-49	60	132	12	A
Taller de arte literario	1-HCS-50	60	132	12	A
Taller de análisis político I	1-HCS-51	60	132	12	A
Taller de análisis político II	1-HCS-52	60	132	12	A
Taller de dibujo y pintura	1-HCS-53	60	132	12	A
Taller de lenguaje, comunicación y cultura	1-HCS-54	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales I	1-HCS-55	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales II	1-HCS-56	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales III	1-HCS-57	60	132	12	A
Taller de teatro	1-HCS-58	60	132	12	A
Técnicas artísticas	1-HCS-59	60	68	8	A
Análisis de textos literarios, escénicos, cinematográficos y de TV	1-HCS-60	60	68	8	A
Teoría política I	1-HCS-61	60	68	8	A
Teoría política II	1-HCS-62	60	68	8	A
Teoría política III	1-HCS-63	60	68	8	A

Además de estos cursos, los estudiantes podrán obtener la certificación de los que ofrecen los ciclos básicos de los colegios de Ciencias y Humanidades y Ciencia y Tecnología que imparte la Universidad.

CICLO SUPERIOR

El Ciclo Superior de la licenciatura está compuesto por cinco áreas. Son las siguientes: Área de Historia de las Ideas, Área de Historias de las Filosofías, Área de Filosofía Teórica, Área de Filosofía Práctica, Área de Lógica y Epistemología. El alumno elegirá un Área preferente.

El alumno deberá cursar, a lo largo del Ciclo Superior, un total de veintisiete asignaturas. Estas se distribuyen así:

1°) Quien elija como área preferente «Historias de las Filosofías» deberá cursar las siguientes 27 asignaturas: 5 del Área de Historia de las Filosofías; 3 del Área de Historia de las Ideas; 3 de dos de las otras Áreas (Si la elección de asignaturas se realiza del Área de «Lógica y Epistemología» deberá incluir «Lógica I» y «Teoría del conocimiento». Si la elección de asignaturas se realiza del Área «Filosofía Práctica» deberá incluir «Ética», «Filosofía política» y «Filosofía de la Economía»); 2 del Área restante (Si es el Área de «Lógica y Epistemología» deberá cursar «Lógica I» y «Teoría del conocimiento». Si es el Área «Filosofía Práctica» deberá cursar «Ética» y «Filosofía política»); 3 seminarios del Área de Historia de las Filosofías; 3 seminarios de las otras Áreas o Interdisciplinarios; 3 optativas (asignaturas o seminarios de cualquier Área de la Licenciatura o asignaturas de Ciclo Superior de cualquier otra Licenciatura impartida en la Universidad); 1 Taller de Análisis e Interpretación; y 1 Taller de Tesis.

2°) Quien elija como área preferente «Historias de las Ideas» deberá cursar las siguientes 27 asignaturas: 5 del Área de Historia de las Ideas; 3 del Área de Historia de las Filosofías; 3 de dos de las otras Áreas (Si la elección de asignaturas se realiza del Área de «Lógica y Epistemología» deberá incluir «Lógica I» y «Teoría del conocimiento». Si la elección de asignaturas se realiza del Área «Filosofía Práctica» deberá incluir «Ética», «Filosofía política» y «Filosofía de la Economía»); 2 del Área restante (Si es el Área de «Lógica y Epistemología» deberá cursar «Lógica I» y «Teoría del conocimiento». Si es el Área «Filosofía Práctica» deberá cursar «Ética» y «Filosofía política»); 3 seminarios del Área de Historia de las Ideas; 3 seminarios de las otras Áreas o Interdisciplinarios; 3 optativas (asignaturas o seminarios de cualquier Área de la Licenciatura o asignaturas de Ciclo Superior de cualquier otra Licenciatura impartida en la Universidad); 1 Taller de Análisis e Interpretación; y 1 Taller de Tesis.

3°) Quien elija como área preferente «Filosofía Teórica» deberá cursar las siguientes 27 asignaturas: 5 del Área de Filosofía Teórica; 3 del Área de Historia de las Filosofías; 2 del Área de Historia de las Ideas; 3 del Área de «Lógica y Epistemología» (deberá incluir «Lógica I» y «Teoría del conocimiento»); 3 del Área «Filosofía Práctica» (deberán ser «Ética», «Filosofía política» y «Filosofía de la Economía»); 3 seminarios del Área de Filosofía Teórica; 3 seminarios de las otras Áreas o Interdisciplinarios; 3 optativas (asignaturas o seminarios de cualquier Área de la Licenciatura o asignaturas de Ciclo Superior de cualquier otra Licenciatura impartida en la Universidad); 1 Taller de Análisis e Interpretación; y 1 Taller de Tesis.

4°) Quien elija como área preferente «Filosofía Práctica» deberá cursar las siguientes 27 asignaturas: 5 del Área de Filosofía Práctica; 3 del Área de Historia de las Filosofías; 2 Área de Historia de las Ideas; 3 del Área de «Lógica y Epistemología» (deberá incluir «Lógica I» y «Teoría del conocimiento»); 3 del Área «Filosofía Teórica»; 3 seminarios del Área de Filosofía Práctica; 3 seminarios de las otras Áreas o Interdisciplinarios; 3 optativas (asignaturas o seminarios de cualquier Área de la Licenciatura o asignaturas de Ciclo Superior de cualquier otra Licenciatura impartida en la Universidad); 1 Taller de Análisis e Interpretación; y 1 Taller de Tesis.

5°) Quien elija como área preferente «Lógica y Epistemología» deberá cursar las siguientes 27 asignaturas: 5 del Área Lógica y Epistemología (deberá incluir «Lógica I» y «Teoría del conocimiento»); 3 del Área de Historia de las Filosofías; 2 del Área de Historia de las Ideas; 3 del Área de «Filosofía Teórica»; 3 del Área «Filosofía Práctica» (deberán ser «Ética», «Filosofía política» y «Filosofía de la Economía»); 3 seminarios del Área de Lógica y Epistemología; 3 seminarios de las otras Áreas o Interdisciplinarios; 3 optativas (asignaturas o seminarios de cualquier Área de la Licenciatura o asignaturas de Ciclo Superior de cualquier otra Licenciatura impartida en la Universidad); 1 Taller de Análisis e Interpretación; y 1 Taller de Tesis.

CURSOS OPTATIVOS DE CICLO SUPERIOR

Área: Historia de las Ideas (Asignaturas)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTES		
	Filosofía e Historiografía Modernas	1-FHI-HI-01		60	68	8	A
	Hermenéutica histórica	1-FHI-HI-02		60	68	8	A
	Historia de la Idea de América	1-FHI-HI-03		60	68	8	A
	Historia de las Ideas de Ciencia y Tecnología	1-FHI-HI-04		60	68	8	A
	Historia de las Ideas educativas	1-FHI-HI-05		60	68	8	A
	Historia de las Ideas políticas	1-FHI-HI-06		60	68	8	A
	Historia de las Ideas religiosas	1-FHI-HI-07		60	68	8	A

Área: Historia de las Ideas (Seminarios)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				CON DOCENTE	INDEPENDIENTES		
	Ciencia y Tecnología en relación a la Historia de las Ideas éticas y políticas	1-FHI-HI-08		60	100	10	A
	Historia: Exclusión e inclusión social.	1-FHI-HI-09		60	100	10	A
	Política, Educación y Estética como ejes de la Filosofía Latinoamericana	1-FHI-HI-10		60	100	10	A
	Seminario de Autor	1-FHI-HI-11		60	100	10	A
	Seminario de Problemas	1-FHI-HI-12		60	100	10	A
	Seminario de Texto	1-FHI-HI-13		60	100	10	A
	Teoría de las ideologías e Historia de las mentalidades	1-FHI-HI-14		60	100	10	A

Área: Historia de las Filosofías (Asignaturas)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Del Renacimiento a Kant	1-FHI-HF-01		60	68	8	A
	Filosofía del siglo XIX	1-FHI-HF-02		60	68	8	A
	Pensamiento islámico-latino	1-FHI-HF-03		60	68	8	A
	Primeras Filosofías	1-FHI-HF-04		60	68	8	A
	Primeras Ontologías	1-FHI-HF-05		60	68	8	A

Área: Historia de las Filosofías (Seminarios)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA- CIÓN	HORAS		CRÉDI- TOS	INSTALA- CIONES
				Con docente	Indepen- dientes		
	Seminario de Autor	1-FHI-HF-06		60	100	10	A
	Seminario de Problemas	1-FHI-HF-07		60	100	10	A
	Seminario de Texto	1-FHI-HF-08		60	100	10	A

Área: Filosofía Teórica (Asignaturas)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA- CIÓN	HORAS		CRÉDI- TOS	INSTALA- CIONES
				Con docente	Indepen- dientes		
	Antropología filosófica	1-FHI-FT-01		60	68	8	A
	Estética	1-FHI-FT-02		60	68	8	A
	Filosofía de la Historia	1-FHI-FT-03		60	68	8	A
	Hermenéutica y Fenomenología	1-FHI-FT-04		60	68	8	A
	Ontología	1-FHI-FT-05		60	68	8	A

Área: Filosofía Teórica (Seminarios)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA- CIÓN	HORAS		CRÉDI- TOS	INSTALA- CIONES
				Con docente	Indepen- dientes		
	Filosofía de la cultura	1-FHI-FT-06		60	100	10	A
	Filosofía de la existencia	1-FHI-FT-07		60	100	10	A
	Filosofía de la naturaleza	1-FHI-FT-08		60	100	10	A
	Filosofía de la religión y Teodicea	1-FHI-FT-09		60	100	10	A
	Filosofía y arte	1-FHI-FT-10		60	100	10	A
	Metafísica	1-FHI-FT-11		60	100	10	A
	Seminario de Autor	1-FHI-FT-12		60	100	10	A
	Seminario de Problemas	1-FHI-FT-13		60	100	10	A
	Seminario de Texto	1-FHI-FT-14		60	100	10	A
	Teoría crítica	1-FHI-FT-15		60	100	10	A

Área: Filosofía Práctica (Asignaturas)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA-CIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Ética	1-FHI-FP-01		60	68	8	A
	Filosofía de la Economía	1-FHI-FP-02		60	68	8	A
	Filosofía del Derecho y del estado	1-FHI-FP-03		60	68	8	A
	Filosofía feminista	1-FHI-FP-04		60	68	8	A
	Filosofía política	1-FHI-FP-05		60	68	8	A

Área: Filosofía Práctica (Seminarios)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA-CIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Bioética	1-FHI-FP-06		60	100	10	A
	Ética contemporánea	1-FHI-FP-07		60	100	10	A
	Filosofía de la ecología	1-FHI-FP-08		60	100	10	A
	Filosofía de la educación	1-FHI-FP-09		60	100	10	A
	Filosofía de la tecnología	1-FHI-FP-10		60	100	10	A
	Filosofía intercultural	1-FHI-FP-11		60	100	10	A
	Filosofía y género	1-FHI-FP-12		60	100	10	A
	Seminario de Autor	1-FHI-FP-13		60	100	10	A
	Seminario de Problemas	1-FHI-FP-14		60	100	10	A
	Seminario de Texto	1-FHI-FP-15		60	100	10	A

Área: Lógica y Epistemología (Asignaturas)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA-CIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Epistemología clásica de la ciencia	1-FHI-LE-01	1-FHI-LE-06 1-FHI-LE-08	60	68	8	A
	Epistemología no-clásica de la ciencia	1-FHI-LE-02		60	68	8	A
	Filosofía clásica del lenguaje	1-FHI-LE-03		60	68	8	A
	Filosofía de la mente	1-FHI-LE-04		60	68	8	A
	Filosofía de las ciencias sociales	1-FHI-LE-05		60	68	8	A
	Lógica I	1-FHI-LE-06		60	68	8	A
	Lógica II	1-FHI-LE-07	1-FHI-LE-06	60	68	8	A
	Teoría del conocimiento	1-FHI-LE-08		60	68	8	A

Área: Lógica y Epistemología (Seminarios)

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA-CIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Estructuralismo francés	1-FHI-LE-09		60	100	10	A
	Epistemología de la complejidad	1-FHI-LE-10		60	100	10	A
	Epistemología evolucionista	1-FHI-LE-11		60	100	10	A
	Estructuralismo alemán	1-FHI-LE-12		60	100	10	A
	Filosofía de la Lógica	1-FHI-LE-13		60	100	10	A
	Filosofía no-clásica del Lenguaje	1-FHI-LE-14		60	100	10	A
	Lógica de la probabilidad	1-FHI-LE-15		60	100	10	A
	Lógicas no-clásicas	1-FHI-LE-15		60	100	10	A
	Metalógica	1-FHI-LE-17		60	100	10	A
	Postestructuralismo	1-FHI-LE-18		60	100	10	A
	Seminario de Autor	1-FHI-LE-19		60	100	10	A
	Seminario de Problemas	1-FHI-LE-20		60	100	10	A
	Seminario de Texto	1-FHI-LE-21		60	100	10	A
	Sociología del conocimiento	1-FHI-LE-22		60	100	10	A
	Teoría de conjuntos	1-FHI-LE-23		60	100	10	A

Taller de Análisis e Interpretación

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA-CIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Taller de hermenéutica crítica	1-FHI-AI-01		60	132	12	A
	Taller de pensamiento crítico	1-FHI-AI-02		60	132	12	A

Taller de Tesis

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIA-CIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
				Con docente	Independientes		
	Taller de tesis	1-FHI-TT-01		60	132	12	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Actores sociales y participación en la ciudad de México	1-CP-CU-04	60	68	8	A
Actores sociales, movimientos sociales y sociedad civil. Aportes teóricos	1-CP-TR-03	60	68	8	A
Adaptación de textos	1-CL-IP-06	60	132	12	A
Administración de la ciudad de México	1-CP-AD-04	68	68	8	A
Administración de proyectos	1-TU-OT-02	72	56	8	A/L
Administración para la salud	1-CH-AD-01	60	68	8	A
Administración y gestión editorial	1-CL-DP-01	60	132	12	A
Adquisición y manipulación de datos	1-EI-CA-03	96	32	8	A/L
Álgebra lineal	1-CT-MT-04	96	32	8	A
Álgebra y geometría analítica	1-CH-MT-01	60	68	8	A
Álgebra y geometría analítica	1-CT-MT-01	96	32	8	A
Amplificación y acondicionamiento de señales	1-CT-EI-03	96	32	8	A/L
Análisis cultural	1-HCS-01	60	68	8	A
Análisis de datos del transporte	1-CT-TU-09	72	56	8	A
Análisis de las industrias culturales	1-APC-GC-03	60	132	12	A
Análisis de políticas públicas	1-CP-AD-07	68	68	8	A
Análisis de señales	1-CT-IG-02	72	56	8	A
Análisis de sistemas dinámicos	1-CT-EL-08	96	32	8	A
Análisis de textos literarios, escénicos, cinematográficos y de TV	1-HCS-60	60	68	8	A
Análisis del discurso	1-CL-CL-01	60	68	8	A
Análisis del transporte como un sistema complejo y dinámico	1-TU-PT-05	72	56	8	A/L
Análisis político con métodos cualitativos	1-CP-AP-02	60	68	8	A
Análisis político con métodos cuantitativos	1-CP-AP-03	60	68	8	A
Análisis político de coyuntura	1-CP-AP-01	60	68	8	A
Antropología de la cultura y el arte	1-APC-H-01	60	68	8	A
Aplicaciones computacionales en la planeación y operación del transporte	1-CT-TU-19	96	32	8	A/L
Aplicaciones con microprocesadores y microcontroladores	1-CT-EL-11	96	32	8	A/L
Arte y comunicación	1-CC-CA-09	60	132	12	A
Aspectos jurídicos y organizacionales de las empresas de transporte	1-CT-TU-11	72	56	8	A
Automatización de procesos	1-EI-CA-05	96	32	8	A/L
Bioestadística	1-CH-MT-02	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Bioética y valores	1-CH-BV-01	60	68	8	A/O
CAD en ingeniería	1-CT-IG-03	72	8	5	A/L
Cálculo diferencial	1-CT-MT-02	96	32	8	A
Cálculo integral	1-CT-MT-03	96	32	8	A
Cálculo vectorial	1-CT-MT-05	96	32	8	A
Calidad de la energía	1-EI-EE-03	96	32	8	A/L
Calidad en los servicios de transporte	1-TU-OT-04	72	56	8	A/L
Celdas de manufactura	1-EI-RI-04	96	32	8	A/L
Célula I	1-CH-CL-03	60	132	12	A/L
Célula II	1-CH-CL-04	60	132	12	A/L
Centros de control y monitoreo	1-ET-CS-04	96	32	8	A/L
Circuitos integrados analógicos	1-CT-EI-08	96	32	8	A/L
Ciudadanía, participación y representación. Aportes teóricos	1-CP-TR-01	60	68	8	A
Computación I	1-HCS-03	60	68	8	A
Computación II	1-HCS-04	60	68	8	A
Comunicación en salud	1-CH-CS-01	60	68	8	A
Comunicación gráfica y diseño editorial	1-CC-PM-06	60	132	12	A
Comunicación intercultural	1-CC-CA-08	60	132	12	A
Comunicación intercultural: su importancia para el trabajo en la cultura y el arte	1-APC-GC-01	60	132	12	A
Comunicación organizacional e institucional	1-CC-CA-02	60	132	12	A
Comunicación para el desarrollo	1-CC-CA-07	60	132	12	A
Comunicación política	1-CC-CA-05	60	132	12	A
Comunicación y educación	1-CC-CA-04	60	132	12	A
Comunicaciones analógicas y digitales	1-CT-ET-01	96	32	8	A
Comunicaciones y electrónica	1-CT-EI-06	96	32	8	A
Concentradores, "switches" y ruteadores	1-ET-RT-01	96	32	8	A/L
Contemporaneidad de la cultura y el arte mesoamericano	1-APC-GC-02	60	132	12	A
Control de Robots	1-EI-RI-01	96	32	8	A/L
Conversión de la energía	1-EI-EE-02	96	32	8	A/L
Corrección de estilo editorial	1-CL-DP-02	60	132	12	A
Corrientes literarias modernas y contemporáneas	1-CL-HL-01	60	68	8	A
Creación literaria	1-HCS-02	60	68	8	A
Crecimiento y desarrollo I	1-CH-CD-01	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Crecimiento y desarrollo II	1-CH-CD-02	60	68	8	A
Crítica a la Ilustración	1-CC-CU-04	60	68	8	A
Crítica literaria	1-CL-DP-03	60	132	12	A
Cuento I	1-CL-IP-02	60	132	12	A
Cuento II	1-CL-IP-07	60	132	12	A
Cuento III	1-CL-IP-08	60	132	12	A
Cuento IV	1-CL-IP-09	60	132	12	A
Cuerpo humano I	1-CH-CH-01	60	132	12	A/L
Cuerpo humano II	1-CH-CH-02	60	132	12	A/L
Cultura y poder	1-CC-CU-05	60	68	8	A
Cultura y sociedad	1-HCS-05	60	68	8	A
Culturas populares	1-HCS-06	60	68	8	A
Dante y Bocaccio	1-CL-HL-02	60	68	8	A
Decisión política y políticas públicas	1-CP-AD-03	60	68	8	A
Del mito a logos	1-HCS-07	60	68	8	A
Democracia y autoritarismo en las sociedades latinoamericanas contemporáneas	1-CP-AL-03	60	68	8	A
Derechos humanos	1-HCS-08	60	68	8	A
Derechos de autor y derechos conexos	1-CL-DP-04	60	132	12	A
Desarrollo urbano y transporte	1-CT-TU-03	72	56	8	A
Dinámica y estructura del espacio metropolitano	1-TU-PT-03	72	56	8	A/L
Diseño de controladores	1-CT-EI-07	96	32	8	A/L
Diseño de libros y revistas	1-CL-DP-05	60	132	12	A
Diseño y construcción de servicios para el transporte	1-CT-TU-14	96	32	8	A/L
Diseño y creación de productos multimedia	1-CC-PM-11	60	132	12	A
Dispositivos electrónicos I	1-CT-EL-03	96	32	8	A/L
Dispositivos electrónicos II	1-CT-EL-07	96	32	8	A/L
Diversidad cultural y artística: aprendizaje y sensibilización	1-HCS-09	60	68	8	A
Diversidad y socialización	1-HCS-10	60	68	8	A
Dramaturgia I	1-CL-IP-04	60	132	12	A
Dramaturgia II	1-CL-IP-10	60	132	12	A
Economía del transporte urbano	1-CT-TU-06	72	56	8	A
Ecuaciones diferenciales ordinarias	1-CT-MT-06	96	32	8	A
Ecuaciones diferenciales parciales	1-CT-MT-09	72	8	5	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Educación para la salud	1-CH-ED-01	60	68	8	A
El ciclo artúrico y la Vulgata	1-CL-HL-03	60	68	8	A
El Libro del Buen Amor	1-CL-HL-04	60	68	8	A
El Quijote	1-CL-HL-05	60	68	8	A
Electricidad y magnetismo	1-CT-FS-04	120	56	11	A/L
Electrónica analógica discreta e integrada	1-CT-ET-07	96	32	8	A/L
Electrónica aplicada	1-CT-EI-12	96	32	8	A/L
Electrónica de potencia I	1-CT-EI-02	96	32	8	A/L
Electrónica de potencia II	1-EI-EE-05	96	32	8	A/L
Electrónica digital I	1-CT-EL-02	96	32	8	A/L
Electrónica digital II	1-CT-EL-06	96	32	8	A/L
Electrónica para telecomunicaciones	1-CT-ET-02	96	32	8	A/L
Electrotecnia I	1-CT-EI-01	96	32	8	A
Electrotecnia II	1-CT-EL-02	96	32	8	A/L
Energía y transporte	1-TU-OT-03	72	56	8	A/L
Enfoques críticos en comunicación	1-CC-CO-02	60	68	8	A
Enfoques estructuralistas en comunicación	1-CC-CO-03	60	68	8	A
Enfoques funcionalistas en comunicación	1-CC-CO-01	60	84	9	A
Enfoques sistémicos en comunicación	1-CC-CO-04	60	68	8	A
Ensayismo latinoamericano y transdisciplinariedad	1-CC-CU-01	60	68	8	A
Ensayo literario	1-CL-IP-11	60	132	12	A
Enunciación y voces del relato	1-CL-CL-02	60	68	8	A
Epidemiología I	1-CH-EP-01	60	132	12	A/O
Epidemiología II	1-CH-EP-02	60	132	12	A/O
Epistemología de la historia	1-HSC-H-04	60	68	8	A
Ergonomía en el transporte	1-TU-PT-01	72	56	8	A/L
Español superior: categorías gramaticales	1-CL-CL-03	60	68	8	A
Español superior: paradigmas verbales	1-CL-CL-04	60	68	8	A
Estaciones terrenas	1-ET-CS-03	96	32	8	A/L
Estadística y probabilidad	1-CT-MT-08	72	56	8	A
Estado, partidos y sociedad civil. Aportes teóricos	1-CP-TR-04	60	68	8	A
Estándares en redes de área local y amplia. TCP/IP	1-ET-RT-02	96	32	8	A
Estética literaria contemporánea	1-CL-TL-01	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Estética: introducción a los problemas de la estética y el arte	1-APC-EC-01	60	68	8	A
Estructura social del México contemporáneo	1- CP-MX-02	60	68	8	A
Estudios culturales	1-APC-EC-05	60	68	8	A
Estudios culturales en comunicación	1-CC-CU-03	60	68	8	A
Estudios poscoloniales y subalternos	1-CC-CU-02	60	68	8	A
Ética y comunicación	1-CC-CA-10	60	132	12	A
Farmacología	1-CH-FC-01	60	132	12	A/L
Filosofía de la cultura y el arte	1-APC-H-02	60	68	8	A
Filosofías de la historia	1-HSC-H-01	60	68	8	A
Filosofía del lenguaje	1-HCS-11	60	68	8	A
Filosofía e historia de las ideas	1-HCS-12	60	68	8	A
Filosofía latinoamericana	1-HCS-13	60	68	8	A
Filosofías del siglo XX	1-HCS-14	60	68	8	A
Finanzas públicas y presupuestación	1-CP-AD-06	60	68	8	A
Formación histórica de América Latina	1-HCS-15	60	68	8	A
Formación y coordinación de talleres literarios	1-CL-DP-06	60	132	12	A
Formas de gobierno y sistemas electorales en América Latina	1-CP-AL-04	60	68	8	A
Formulación y evaluación de proyectos	1-CT-TU-05	72	56	8	A
Fotografía básica	1-CC-PM-05	60	132	12	A
Fundamentos de administración	1-CT-IG-04	48	32	5	A
Fundamentos y programación de los controladores lógicos programables	1-EI-RI-03	96	32	8	A/L
Gestión cultural	1-APC-GC-04	60	68	8	A
Gestión cultural y comunicación	1-CC-CA-06	60	132	12	A
Globalización, concentración y el nuevo orden internacional	1-CP-AL-01	68	68	8	A
Gobierno y poder en los centros urbanos. Experiencias comparadas	1-CP-CU-05	68	68	8	A
Gramática y creación	1-CL-CL-05	60	68	8	A
Guión I	1-CL-IP-12	60	132	12	A
Guión II	1-CL-IP-13	60	132	12	A
Historia colonial de América Latina y México	1-HCS-16	60	68	8	A
Historia de la ciencia y la tecnología	1-HCS-17	60	68	8	A
Historia de la filosofía I	1-HCS-18	60	68	8	A
Historia de la filosofía II	1-HCS-19	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Historia de la filosofía III	1-HCS-20	60	68	8	A
Historia de la lectura y la escritura	1-HCS-21	60	68	8	A
Historia de la lectura y la escritura	1-CL-HL-36	60	68	8	A
Historia de las artes	1-HCS-22	60	68	8	A
Historia de las ideas filosóficas de la antigüedad a la posmodernidad	1-HCS-23	60	68	8	A
Historia de las ideas religiosas	1-HCS-24	60	68	8	A
Historia de México del siglo XIX	1-HSC-HC-03	60	68	8	A
Historia de México del siglo XX	1-HSC-HC-06	60	68	8	A
Historia del México del tiempo presente	1-HSC-HC-09	60	68	8	A
Historia latinoamericana del siglo XIX	1-HSC-HC-02	60	68	8	A
Historia latinoamericana del siglo XX	1-HSC-HC-05	60	68	8	A
Historia latinoamericana del tiempo presente	1-HSC-HC-08	60	68	8	A
Historia mundial del siglo XIX	1-HSC-HC-01	60	68	8	A
Historia mundial del siglo XX	1-HSC-HC-04	60	68	8	A
Historia mundial del tiempo presente	1-HSC-HC-07	60	68	8	A
Historias del tiempo presente	1-HCS-25	60	68	8	A
Identidades étnicas, religiosas y de género en la sociedad actual	1-CP-AL-02	68	68	8	A
Impacto de la globalización en los centros urbanos. Experiencias comparadas	1-CP-CU-03	68	68	8	A
Implantación digital de controladores	1-EI-CA-02	96	32	8	A/L
Informática en las telecomunicaciones	1-CT-ET-05	96	32	8	A
Ingeniería de pavimentos	1-CT-TU-08	96	32	8	A/L
Ingeniería de tránsito	1-CT-TU-10	96	32	8	A/L
Ingeniería de transporte	1-CT-TU-04	96	32	8	A/L
Instituciones y grupos sociales	1-HCS-38	60	68	8	A
Instrumentación avanzada	1-CT-EI-11	96	32	8	A/L
Internacionalización y globalización. Aportes teóricos	1-CP-TR-02	68	68	8	A
Interpretación de textos filosóficos	1-HCS-26	60	68	8	A
Introducción a la comunicación	1-HCS-27	60	68	8	A
Introducción a la comunicación I	1-HCS-28	60	68	8	A
Introducción a la comunicación II	1-HCS-29	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria I	1-HCS-30	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria II	1-HCS-31	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria III	1-HCS-32	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Introducción a la cultura y al arte	1-HCS-33	60	68	8	A
Introducción a la economía	1-HCS-34	60	68	8	A
Introducción a la filosofía	1-HCS-35	60	68	8	A
Introducción a la física	1-CH-CL-02	60	132	12	A/L
Introducción a la ingeniería en sistemas	1-CT-IG-01	48	32	5	A
Introducción a la metodología de la investigación	1-CH-MI-01	60	68	8	A
Introducción a la poesía	1-HCS-36	60	68	8	A
Introducción a la programación	1-CT-IF-01	96	32	8	A/L
Introducción a la promoción de la salud	1-CH-PS-01	60	68	8	A
Introducción a las teorías dramáticas	1-CL-TL-07	60	68	8	A
Introducción al estudio del lenguaje. Escuelas y teorías	1-HCS-37	60	68	8	A
La investigación de la producción, los discursos y la recepción de los medios de comunicación	1-CC-M-03	60	84	9	A
La narrativa escrita por mujeres a partir de Una habitación propia	1-CL-HL-06	60	68	8	A
La poesía escrita por mujeres en América Latina, el Caribe y África	1-CL-HL-07	60	68	8	A
La radio: medio de expresión	1-CC-PM-04	60	132	12	A
Las celestinas	1-CL-HL-08	60	68	8	A
Legislación del patrimonio cultural y artístico	1-APC-PC-02	60	68	8	A
Legislación sanitaria	1-CH-LS-03	60	68	8	A
Lengua extranjera III	1-HCS-LE-03	60	68	8	A
Lenguajes artísticos en el México contemporáneo	1-APC-EC-02	60	68	8	A
Líneas de transmisión	1-CT-ET-03	96	32	8	A/L
Literatura contemporánea I	1-HCS-39	60	68	8	A
Literatura contemporánea II	1-HCS-40	60	68	8	A
Literatura de Europa Central y del Este	1-CL-HL-11	60	68	8	A
Literatura española de los siglos de oro	1-CL-HL-13	60	68	8	A
Literatura española moderna y contemporánea	1-CL-HL-14	60	68	8	A
Literatura europea medieval	1-CL-HL-12	60	68	8	A
Literatura grecolatina	1-CL-HL-09	60	68	8	A
Literatura infantil	1-CL-IP-14	60	132	12	A
Literatura latinoamericana de los siglos XIX y XX	1-CL-HL-15	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Literatura mexicana colonial e independiente	1-CL-HL-16	60	68	8	A
Literatura mexicana de la Reforma y la Revolución	1-CL-HL-17	60	68	8	A
Literatura mundial contemporánea	1-HCS-41	60	68	8	A
Literatura mundial contemporánea II	1-CL-HL-18	60	68	8	A
Literatura y fronteras	1-CL-TL-02	60	68	8	A
Literaturas anglófonas	1-CL-HL-19	60	68	8	A
Literaturas de la Antigüedad (Mesopotamia, India, China, Egipto y Canaán)	1-CL-HL-10	60	68	8	A
Literaturas de vanguardia	1-CL-HL-23	60	68	8	A
Literaturas del Lejano Oriente	1-CL-HL-20	60	68	8	A
Literaturas del Medio Oriente	1-CL-HL-21	60	68	8	A
Literaturas indígenas mexicanas contemporáneas	1-CL-HL-22	60	68	8	A
Logística	1-CT-TU-15	96	32	8	A/L
Los grandes problemas de la administración en las ciudades. Experiencias comparadas	1-CP-CU-01	60	68	8	A
Marco jurídico de la administración pública	1-CP-MX-04	60	68	8	A
Mecánica I	1-CT-FS-01	96	32	8	A/L
Mecánica II	1-CT-FS-02	120	56	11	A/L
Medio ambiente y salud	1-CH-MA-01	60	68	8	A
Medio radiofónico	1-CC-PM-02	60	132	12	A
Medios audiovisuales	1-CC-PM-09	60	132	12	A
Metodología cualitativa	1-CC-M-02	60	84	9	A
Metodología cuantitativa	1-CC-M-01	60	84	9	A
Metodología del enfoque de sistemas	1-CT-TU-02	72	56	8	A
Métodos numéricos	1-CT-MT-07	72	56	8	A/L
Métodos para el análisis de procesos de comunicación interpersonal	1-CC-M-07	60	68	8	A
Métodos para el análisis de procesos socioculturales	1-CC-M-06	60	68	8	A
Metrología e instrumentación	1-CT-EI-04	96	32	8	A/L
México y América Latina en el contexto internacional	1-CP-MX-01	60	68	8	A
Microprocesadores y periféricos	1-CT-EI-09	96	32	8	A/L
Mitos, mitología y arquetipos en la literatura	1-CL-TL-03	60	68	8	A
Modelación y control de tráfico	1-CT-TU-22	96	32	8	A/L
Modelado de sistemas físicos	1-CT-EL-05	72	32	6.5	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Modelos de demanda del transporte	1-CT-TU-12	96	32	8	A/L
Modelos de redes de transporte	1-CT-TU-21	96	32	8	A/L
Modelos de sistemas urbanos	1-CT-TU-17	72	56	8	A
Narrativa europea y norteamericana del siglo XIX	1-CL-HL-24	60	68	8	A
Narrativa europea y norteamericana del siglo XX	1-CL-HL-25	60	68	8	A
Narrativa mexicana contemporánea	1-CL-HL-26	60	68	8	A
Niveles de gobierno	1-CP-AD-05	60	68	8	A
Normatividad en las telecomunicaciones	1-CT-ET-10	96	32	8	A
Novela I	1-CL-IP-03	60	132	12	A
Novela II	1-CL-IP-15	60	132	12	A
Novela III	1-CL-IP-16	60	132	12	A
Novela IV	1-CL-IP-17	60	132	12	A
Novelas de caballería española	1-CL-HL-27	60	68	8	A
Nuevas tecnologías de información y comunicación	1-CC-PM-10	60	132	12	A
Nutrición	1-CH-NT-01	60	132	12	A/L
Operación del transporte	1-CT-TU-13	96	32	8	A/L
Operación del transporte de carga en áreas urbanas	1-CT-TU-23	96	32	8	A/L
Optativa genérica	1-HCS-64	60	68	8	A
Optativa genérica	1-CT-01	60	68	8	A
Optativa genérica	1-CH-01	60	68	8	A
Óptica y acústica	1-CT-FS-05	72	8	5	A/L
Organización y agentes sociales	1-CP-AD-01	60	68	8	A
Participación y representación en el México contemporáneo	1-CP-MX-05	60	68	8	A
Patología I	1-CH-PT-01	60	68	8	A
Patología II	1-CH-PT-02	60	68	8	A
Pensamiento histórico latinoamericano	1-HSC-H-05	60	68	8	A
Pensamiento latinoamericano y teorías críticas	1-HCS-42	60	68	8	A
Pensamiento social latinoamericano	1-HCS-43	60	68	8	A
Performance	1-CL-IP-18	60	132	12	A
Periodismo	1-CL-DP-07	60	132	12	A
Periodismo de investigación y periodismo literario	1-CL-DP-08	60	132	12	A
Periodismo escrito: géneros informativos	1-CC-PM-01	60	132	12	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Periodismo literario y de investigación	1-CC-PM-03	60	132	12	A
Planeación con participación en la ciudad de México	1-CP-CU-02	60	68	8	A
Planeación de la comunicación	1-CC-CA-03	60	132	12	A
Planeación integral del transporte usando software especializado	1-TU-PT-04	72	56	8	A/L
Poesía contemporánea en América Latina	1-CL-HL-28	60	68	8	A
Poesía épica y lírica española	1-CL-HL-29	60	68	8	A
Poesía europea de los siglos XIX y XX	1-CL-HL-30	60	68	8	A
Poesía I	1-CL-IP-01	60	132	12	A
Poesía II	1-CL-IP-19	60	132	12	A
Poesía III	1-CL-IP-20	60	132	12	A
Poesía IV	1-CL-IP-21	60	132	12	A
Poesía mexicana contemporánea	1-CL-HL-31	60	68	8	A
Política económica y distributiva	1-CP-TR-05	60	68	8	A
Políticas culturales	1-APC-PC-04	60	68	8	A
Políticas y planes de salud	1-CH-PPS-01	60	68	8	A
Práctica fotográfica	1-CC-PM-07	60	132	12	A
Problemas de historia contemporánea	1-HCS-45	60	68	8	A
Problemas de la producción y reproducción cultural	1-APC-PC-01	60	68	8	A
Problemas jurídicos contemporáneos	1-HCS-44	60	68	8	A
Procesamiento digital de señales	1-CT-EL-10	96	32	8	A/L
Producción de revistas literarias	1-CL-DP-09	60	132	12	A
Producción editorial	1-CC-PM-08	60	132	12	A
Producción editorial	1-CL-DP-10	60	132	12	A
Programación orientada a objetos	1-CT-IF-02	72	8	5	A/L
Promoción de la salud I	1-CH-PS-02	60	132	12	A/O
Promoción de la salud II	1-CH-PS-03	60	132	12	A/O
Promoción y difusión de la literatura	1-CL-DP-11	60	132	12	A
Propagación y antenas	1-CT-ET-04	96	32	8	A/L
Proyectos culturales	1-APC-PC-03	60	68	8	A
Proyectos de telecomunicaciones	1-CT-ET-11	96	32	8	A/L
Psicología de la cultura y el arte	1-APC-H-04	60	68	8	A
Psicología social I	1-CH-PSI-01	60	68	8	A
Psicología social II	1-CH-PSI-02	60	68	8	A
Publicidad y propaganda	1-CC-CA-01	60	132	12	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Química de la célula	1-CH -CL-01	60	132	12	A/L
Química general	1-CT-QM-01	72	56	8	A
Radiocomunicaciones	1-ET-CI-01	96	32	8	A/L
Red digital de servicios integrados	1-ET-RT-05	96	32	8	A/L
Redes Industriales de control	1-EI-RI-02	96	32	8	A/L
Redes satelitales	1-ET-CS-05	96	32	8	A/L
Renacimiento europeo	1-CL-HL-32	60	68	8	A
Retórica de la elocución	1-CL-CL-06	60	68	8	A
Salud comunitaria I	1-CH-SC-01	60	132	12	A/O
Salud comunitaria II	1-CH-SC-02	60	132	12	A/O
Salud comunitaria III	1-CH-SC-03	60	132	12	A/O
Salud pública I	1-CH-SP-01	60	132	12	A/O
Salud pública II	1-CH-SP-02	60	132	12	A/O
Salud pública III	1-CH-SP-03	60	132	12	A/O
Saneamiento ambiental	1-CH-MA-02	60	68	8	A
Satélites de órbitas bajas e intermedias	1-ET-CS-02	96	32	8	A/L
Satélites geoestacionarios	1-ET-CS-01	96	32	8	A/L
Seguridad del tránsito y prevención de accidentes	1-TU-OT-05	72	56	8	A/L
Seguridad e instalaciones eléctricas industriales	1-EI-EE-04	96	32	8	A/L
Seguridad en redes de área local y amplia	1-ET-RT-03	96	32	8	A/L
Semántica	1-CL-CL-07	60	68	8	A
Seminario de diseño de proyectos de titulación	1-CC-M-04	60	100	10	A
Seminario de investigación	1-APC-H-05	60	132	12	A
Seminario de investigación I	1-CP-AP-04	60	100	10	A
Seminario de investigación II	1-CP-AP-05	60	100	10	A
Seminario de textos filosóficos I	1-HCS-46	60	100	10	A
Seminario de textos filosóficos II	1-HCS-47	60	100	10	A
Seminario de titulación	1-CC-M-05	60	100	10	A
Seminario de titulación	1-CL-IP-05	60	100	10	A
Seminario monográfico I	1-HSC-HC-10	76	100	11	A
Seminario monográfico II	1-HSC-HC-11	76	100	11	A
Seminario monográfico III	1-HSC-HC-12	76	100	11	A
Seminario monográfico IV	1-HSC-HC-13	76	100	11	A
Seminario temático	1-CP-AU-01	60	100	10	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Sensores y actuadores	1-EI-CA-01	96	32	8	A/L
Shakespeare	1-CL-HL-33	60	68	8	A
Siglo de las Luces	1-CL-HL-34	60	68	8	A
Significación, cultura y arte	1-APC-EC-04	60	68	8	A
Sistema político Mexicano; división o concentración de poderes	1-CP-MX-03	60	68	8	A
Sistemas de calidad en las telecomunicaciones	1-CT-ET-12	96	32	8	A
Sistemas de comunicaciones ópticas	1-CT-ET-09	96	32	8	A/L
Sistemas de información geográfica	1-CT-TU-20	96	32	8	A/L
Sistemas de microondas	1-ET-CI-04	96	32	8	A/L
Sistemas de potencia	1-CT-EI-10	96	32	8	A/L
Sistemas de protección, asistencia y rehabilitación de la salud	1-CH-PR-01	60	68	8	A
Sistemas de radio comercial	1-ET-CI-02	96	32	8	A/L
Sistemas de telefonía celular	1-ET-CI-03	96	32	8	A/L
Sistemas de televisión	1-CT-ET-08	96	32	8	A/L
Sistemas de transporte eléctrico	1-CT-TU-24	96	32	8	A/L
Sistemas electrónicos analógicos	1-CT-EL-09	96	32	8	A/L
Sistemas electrónicos digitales	1-CT-EI-05	96	32	8	A/L
Sistemas inalámbricos de transmisión de datos	1-ET-CI-05	96	32	8	A/L
Sistemas inteligentes de transporte	1-CT-TU-25	96	32	8	A/L
Sistemas motrices	1-CT-TU-16	96	32	8	A/L
Sistemas telefónicos	1-CT-ET-06	96	32	8	A/L
Socialización y proyección de la cultura y el arte	1-APC-EC-03	60	68	8	A
Sociología de la cultura y el arte	1-APC-H-03	60	68	8	A
Sociología de la literatura	1-CL-TL-04	60	68	8	A
Sustentabilidad y transporte urbano	1-CT-TU-07	72	56	8	A
Taller de análisis de argumentos	1-HCS-48	60	132	12	A
Taller de análisis del discurso literario	1-CL-DP-12	60	132	12	A
Taller de análisis hermenéutico	1-HCS-49	60	132	12	A
Taller de análisis político I	1-HCS-51	60	132	12	A
Taller de análisis político II	1-HCS-52	60	132	12	A
Taller de arte literario	1-HCS-50	60	132	12	A
Taller de artes escénicas I	1-APC-TE-01	60	120	11.25	A
Taller de artes escénicas II	1-APC-TE-02	60	120	11.25	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Taller de artes escénicas III	1-APC-TE-03	60	120	11.25	A
Taller de artes literarias I	1-APC-TL-01	60	120	11.25	A
Taller de artes literarias II	1-APC-TL-02	60	120	11.25	A
Taller de artes literarias III	1-APC-TL-03	60	120	11.25	A
Taller de artes populares I	1-APC-TP-01	60	120	11.25	A
Taller de artes populares II	1-APC-TP-02	60	120	11.25	A
Taller de artes populares III	1-APC-TP-03	60	120	11.25	A
Taller de artes visuales I	1-APC-TV-01	60	120	11.25	A
Taller de artes visuales II	1-APC-TV-02	60	120	11.25	A
Taller de artes visuales III	1-APC-TV-03	60	120	11.25	A
Taller de dibujo y pintura	1-HCS-53	60	132	12	A
Taller de elaboración de tesis	1-HSC-IH-05	60	132	12	A
Taller de gestión cultural	1-APC-GC-06	60	132	12	A
Taller de investigación histórica	1-HSC-IH-04	60	132	12	A
Taller de lenguaje, comunicación y cultura	1-HCS-54	60	132	12	A
Taller de métodos cualitativos	1-HSC-IH-01	76	132	13	A
Taller de problemas de la gestión cultural	1-APC-GC-05	60	132	12	A
Taller de problemas de la promoción cultural	1-APC-PC-05	60	132	12	A
Taller de promoción cultural	1-APC-PC-06	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales I	1-HCS-55	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales II	1-HCS-56	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales III	1-HCS-57	60	132	12	A
Taller de proyectos de investigación	1-HSC-IH-03	76	132	13	A
Taller de teatro	1-HCS-58	60	132	12	A
Taller de teoría y métodos cuantitativos	1-HSC-IH-02	76	132	13	A
Técnicas artísticas	1-HCS-59	60	68	8	A
Técnicas avanzadas de control	1-EI-CA-04	96	32	8	A/L
Técnicas cuantitativas para transporte	1-TU-OT-01	72	56	8	A/L
Técnicas heurísticas para la solución de problemas de transporte	1-TU-PT-02	72	56	8	A/L
Teoría de la organización en el contexto global	1-CP-AD-02	60	68	8	A
Teoría de los circuitos	1-CT-EL-01	72	32	6.5	A
Teoría del flujo de tráfico	1-CT-TU-18	96	32	8	A/L
Teoría económica del transporte	1-CT-TU-01	72	56	8	A
Teoría electromagnética	1-CT-EL-04	72	32	6.5	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Teoría literaria y análisis de textos literarios, escénicos, cinematográficos y de TV	1-CL-TL-06	60	68	8	A
Teoría política I	1-HCS-61	60	68	8	A
Teoría política II	1-HCS-62	60	68	8	A
Teoría política III	1-HCS-63	60	68	8	A
Teorías de la historia e historiografías después de 1940	1-HSC-H-03	60	68	8	A
Teorías de la historia e historiografías hasta 1940	1-HSC-H-02	60	68	8	A
Teorías literarias del siglo XX	1-CL-TL-05	60	68	8	A
Termodinámica y fluidos	1-CT-FS-03	120	56	11	A/L
Topologías y diseño de redes	1-ET-RT-04	96	32	8	A/L
Traducción de textos literarios	1-CL-DP-13	60	132	12	A
Video experimental	1-CC-PM-12	60	132	12	A
Voces prehispánicas	1-CL-HL-35	60	68	8	A

Lic. en Filosofía e Historia de las Ideas con área preferente Historia de las Filosofías

Número mínimo de horas que se deberán acreditar en las asignaturas optativas, bajo la conducción de un docente	1740
Número mínimo de créditos que se deberán acreditar en las asignaturas optativas	248

	Con docente	Independiente	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	60	132	12
Total de optativas de Ciclo Superior	1560	2024	224
Total horas	2520	3176	
TOTAL GENERAL	5696		356

Lic. en Filosofía e Historia de las Ideas con área preferente Historia de las Ideas

Número mínimo de horas que se deberán acreditar en las asignaturas optativas, bajo la conducción de un docente	1740
Número mínimo de créditos que se deberán acreditar en las asignaturas optativas	248

	Con docente	Independiente	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	60	132	12
Total de optativas de Ciclo Superior	1560	2024	224
Total horas	2520	3176	
TOTAL GENERAL	5696		356

Lic. en Filosofía e Historia de las Ideas con área preferente Filosofía Teórica

Número mínimo de horas que se deberán acreditar en las asignaturas optativas, bajo la conducción de un docente	1440
Número mínimo de créditos que se deberán acreditar en las asignaturas optativas	208

	Con docente	Independiente	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	360	472	52
Total de optativas de Ciclo Superior	1260	1684	184
Total horas	2520	3176	
TOTAL GENERAL	5696		356

Lic. en Filosofía e Historia de las Ideas con área preferente Filosofía Práctica

Número mínimo de horas que se deberán acreditar en las asignaturas optativas, bajo la conducción de un docente	1620
Número mínimo de créditos que se deberán acreditar en las asignaturas optativas	232

	Con docente	Independiente	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	180	268	28
Total de optativas de Ciclo Superior	1440	1888	208
Total horas	2520	3176	
TOTAL GENERAL	5696		356

Lic. en Filosofía e Historia de las Ideas con área preferente Lógica y Epistemología

Número mínimo de horas que se deberán acreditar en las asignaturas optativas, bajo la conducción de un docente	1440
Número mínimo de créditos que se deberán acreditar en las asignaturas optativas	208

	Con docente	Independiente	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	360	472	52
Total de optativas de Ciclo Superior	1260	1684	184
Total horas	2520	3176	
TOTAL GENERAL	5696		356

PROPUESTA DE EVALUACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

La Universidad tiene previsto evaluar sus planes de estudio una vez que egrese cada una de las generaciones. Esta evaluación se concibe como una tarea de carácter institucional a cargo de una comisión cuyos integrantes son nombrados por el Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales, al que pertenece esta licenciatura y por la academia responsable de la misma. A esta comisión se integran académicos externos, con el objetivo de contar con miradas externas y calificadas.

Esta actividad se vincula con las distintas formas que en la Universidad asume la evaluación: diagnóstica, formativa y para certificación y se considera indispensable para actualizar o reformular los planes de estudio, definir programas de formación docente y de apoyo a los estudiantes y modificar, en su caso, las acciones de las distintas instancias de la institución que tienen incidencia en el desarrollo del trabajo académico de los estudiantes.

Los objetos de la evaluación serán, principalmente, los siguientes: plan de estudios (coherencia, pertinencia, actualización, entre otros), programas de estudio, desempeño docente y formación académica de los estudiantes. Otros aspectos relevantes a evaluar serán las metodologías de trabajo utilizadas, la calidad de los materiales trabajados, los apoyos didácticos, la constancia y uso de las evaluaciones diagnósticas y formativas y, en general, la actividad cultural de la Universidad como parte de la formación del estudiante en su área de formación y como persona.

REQUISITOS PARA TITULACIÓN

- A. Cumplir con los requisitos que la Universidad establece para la Titulación
- B. Haber obtenido los créditos especificados
- C. Haber realizado servicio social de acuerdo con los lineamientos establecidos por la UACM

Mapa curricular de Ciclo básico

Ejes	1º semestre	2º semestre	3º semestre
Estudios sociales e históricos	Estudios sociales e históricos I	Estudios sociales e históricos II	Estudios sociales e históricos III
Cultura científica y humanística	Cultura científica y humanística I	Cultura científica y humanística II	Cultura científica y humanística III
Lenguaje y pensamiento	Lenguaje y pensamiento I	Lenguaje y pensamiento II	Lenguaje y pensamiento III
Lengua extranjera	Lengua extranjera I	Lengua extranjera II	Lengua extranjera III
Optativa	Optativa 1	Optativa 2	Optativa 3

Mapa curricular de Ciclo superior

ASIGNATURAS

Área Historias de las Filosofías	Área Historia de las Ideas	Área Filosofía Teórica	Área Filosofía práctica	Área Lógica y Epistemología
Primeras Filosofías	Filosofía e Historiografía modernas	Ontología	Ética	Lógica I
Primeras Ontologías	Hermenéutica histórica	Hermenéutica y Fenomenología	Filosofía política	Teoría del conocimiento
Pensamiento islámico-latino	Historia de las Ideas de Ciencia y Tecnología	Antropología filosófica	Filosofía de la Economía	Epistemología clásica de la ciencia
Del Renacimiento a Kant	Historia de las Ideas educativas	Estética	Filosofía del Derecho y del estado	Lógica II
Filosofías del siglo XIX	Historia de la Idea de América	Filosofía de la Historia	Filosofía feminista	Epistemología no- clásica de la ciencia
	Historia de las Ideas religiosas			Filosofía de las ciencias sociales
	Historia de las Ideas políticas			Filosofía clásica del lenguaje
				Filosofía de la mente

SEMINARIOS

Historias de las filosofías	Historia de las ideas	Filosofía teórica	Filosofía práctica	Lógica y epistemología	Talleres
Seminario de Problemas	Seminario de Problemas	Seminario de Problemas	Seminario de problemas	Seminario de Problemas	Taller de análisis e interpretación: 1) Taller de hermenéutica crítica 2) Taller de pensamiento crítico
Seminario de Autor	Seminario de Autor	Seminario de Autor	Seminario de autor	Seminario de Autor	
Seminario de Texto	Seminario de Texto	Seminario de Texto	Seminario de texto	Seminario de Texto	
	Historia: Exclusión e inclusión social	Filosofía de la naturaleza	Filosofía de la tecnología	Lógicas no-clásicas	
	Teoría de las ideologías e Historia de las mentalidades	Filosofía de la religión y Teodicea	Filosofía intercultural	Metalógica	Taller de tesis
	Ciencia y Tecnología en relación a la Historia de las Ideas éticas y políticas	Filosofía de la cultura	Filosofía y género	Filosofía de la Lógica	
	Política, Educación y Estética como ejes de la filosofía Latinoamericana	Teoría crítica	Filosofía de la ecología	Lógica de la probabilidad	
		Metafísica	Ética contemporánea	Teoría de conjuntos	
		Filosofía y arte	Bioética	Filosofía no clásica del Lenguaje	
		Filosofía de la existencia	Filosofía de la educación	Epistemología evolucionista	
				Epistemología de la complejidad	
				Estructuralismo alemán	
				Estructuralismo francés	
				Postestructuralismo	
				Sociología del conocimiento	