

Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Nada humano me es ajeno

LICENCIATURA EN DERECHO

Programa
Académico

UACM
Universidad Autónoma
de la Ciudad de México
Nada humano me es ajeno

PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

LICENCIATURA EN DERECHO

Nivel y Nombre del Plan de Estudios

Vigencia

Bachillerato

Antecedentes Académicos de Ingreso

Modalidad	Escolarizada
Duración del Ciclo	10 semestres
Clave del Plan de Estudios	

OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE ESTUDIOS

La licenciatura en Derecho de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México se propone formar un profesional del derecho con una sólida formación como jurista con orientación en Derechos Humanos y con amplias capacidades para ejercer su profesión como litigante, asesor jurídico, juzgador, docente e investigador. Un profesionista con un sólido compromiso con la sustancia de las leyes y cargado de valores y un sentido humanista.

PERFIL DEL EGRESADO

Nuestro punto de partida para la definición del Perfil del Egresado en términos de los Conocimientos y las Habilidades requeridas del abogado comprometido con la defensa y promoción de los derechos humanos es el mandato del Artículo 28 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos:

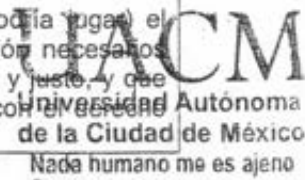
"Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos".

Además del mandato del Artículo 28 de la Declaración Universal, debemos fundamentar también la definición del perfil del egresado a partir del Artículo 1 de la Declaración sobre los defensores de derechos humanos de 1998 (doc. # 64, p. 532):

"Toda persona tiene derecho, individual o colectivamente, a promover y procurar la protección y realización de los derechos humanos y las libertades fundamentales en los planos nacional e internacional"

En este sentido, la licenciatura se propone:

"Generar la conciencia y el compromiso del alumno sobre el papel que juega (y podría jugar) el derecho en los procesos sociales, económicos, políticos, y culturales de transformación necesarios para la construcción de una sociedad, una región, y un mundo más democrático, libre, y justo, y que refleje y sea coherente con los derechos humanos internacionalmente reconocidos y con el orden internacional".



La orientación esencial del Plan de estudios en Derecho tenderá a formar en el egresado la conciencia de respeto al medio ambiente, el rechazo a cualquier forma de discriminación, la perspectiva de género, la interculturalidad, y el compromiso con la defensa de los derechos de los pueblos indígenas y con la incorporación de los aportes de las luchas de estos pueblos y de sus conocimientos ancestrales y normatividades, como ejes transversales del análisis jurídico.

Conocimientos:

- a) Conocer y aplicar de manera crítica y reflexiva los conceptos fundamentales y los aspectos teóricos y prácticos más actualizados de los principales ámbitos del derecho y su ejercicio en México, América (latina, y el mundo, a la luz de sus contextos, responsabilidades e implicaciones éticas, y de su relación con la construcción de una sociedad y de un mundo más democrático, libre y justo, desde una perspectiva integral, interdisciplinaria e intercultural;
- b) Generar una conciencia y un compromiso crítico y reflexivo en cuanto a las fortalezas y debilidades de los sistemas internacionales, regionales, nacionales y locales prevaletentes de derecho en el mundo contemporáneo a la luz de los imperativos de la justicia universal, sus orígenes históricos y fundamentación filosófica y ética, así como sobre el papel de las teorías, estrategias y herramientas jurídicas para lograr su transformación a escala local, nacional, regional y mundial;
- c) Vincular estos conocimientos y reflexiones, así como sus expresiones prácticas con los principales problemas y desafíos sociales actuales enfrentados cotidianamente por las grandes mayorías en la Ciudad de México, el país, América Latina y el mundo;
- d) Generar nuevos conocimientos en ámbitos claves del Derecho a partir de los métodos de investigación y ejercicio de la profesión más apropiados, efectivos y coherentes con la construcción de una sociedad y un mundo más justos, libres y democráticos.

Habilidades:

- a) Investigar, analizar, exponer y redactar problemas, argumentos y textos jurídicos, incluyendo instrumentos internacionales, constitucionales, códigos, leyes, reglamentos, libros, artículos especializados y documentos de investigación.
- b) Identificar, evaluar, desarrollar y aplicar estrategias para la defensa, promoción y litigación de derechos reconocidos, y para lograr el reconocimiento de derechos aún no incorporados a los marcos jurídicos locales, nacionales, regionales e internacionales.

CICLO BÁSICO PARA LA LICENCIATURA EN DERECHO

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
1º	Cultura científica y humanística I	1-HCS-CH-01		60	68	8	A	Cultura científico-humanística
1º	Estudios sociales e históricos I	1-HCS-SH-01		60	68	8	A	Estudios sociales e históricos
1º	Lenguaje y pensamiento I	1-HCS-LP-01		60	68	8	A	Lenguaje y pensamiento
1º	Lengua extranjera I	1-HCS-LE-01		60	68	8	A	Lengua extranjera
1º	Optativa 1							
				240	272	32		
2º	Cultura científica y humanística II	1-HCS-CH-02		60	68	8	A	Cultura científico-humanística
2º	Estudios sociales e históricos II	1-HCS-SH-02		60	68	8	A	Estudios sociales e históricos
2º	Lenguaje y pensamiento II	1-HCS-LP-02		60	68	8	A	Lenguaje y pensamiento
2º	Lengua extranjera II	1-HCS-LE-02		60	68	8	A	Lengua extranjera
2º	Optativa 2							
				240	272	32		
3º	Cultura científica y humanística III	1-HCS-CH-03		60	68	8	A	Cultura científico-humanística
3º	Estudios sociales e históricos III	1-HCS-SH-03		60	68	8	A	Estudios sociales e históricos
3º	Lenguaje y pensamiento III	1-HCS-LP-03		60	68	8	A	Lenguaje y pensamiento
3º	Lengua extranjera III	1-HCS-LE-03		60	68	8	A	Lengua extranjera
3º	Optativa 3							
				240	272	32		
Total Ciclo Básico:				720	816	96		

Nota: Los estudiantes de la Licenciatura en Derecho deberán cursar las siguientes asignaturas en el Ciclo Básico en el apartado de optativas:

- Problemas Jurídicos Contemporáneos
- Fundamentos Constitucionales del Estado Mexicano
- Elementos Básicos del Derecho

CICLO SUPERIOR PARA LA LICENCIATURA EN DERECHO

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
4°	Antropología Jurídica	1-DE-ME-01		60	68	8	A	Metodología
4°	Argumentación Jurídica	1-DE-ME-02		60	68	8	A	Metodología
4°	Historia del Derecho	1-DE-ME-03		60	68	8	A	Metodología
4°	Legalidad Social del Derecho	1-DE-ME-04		60	68	8	A	Metodología
4°	Teoría del Estado	1-DE-PU-01		60	68	8	A	Derecho Público
				300	340	40		
5°	Sociología Jurídica	1-DE-ME-05		60	68	8	A	Metodología
5°	Derecho Constitucional	1-DE-PU-02		60	68	8	A	Derecho Público
5°	Teoría de la Norma Penal	1-DE-PU-03		60	68	8	A	Derecho Público
5°	Persona y Familia	1-DE-PR-01		60	132	12	A	Derecho Privado
5°	Régimen Jurídico del Distrito Federal	1-DE-DS-01		60	68	8	A	Derecho Social
				300	404	44		
6°	Teoría General del Proceso	1-DE-DP-01		60	68	8	A	Derecho Procesal
6°	Delitos en Particular	1-DE-PU-04		60	68	8	A	Derecho Público
6°	Derecho Administrativo	1-DE-PU-05		60	68	8	A	Derecho Público
6°	Bienes y Sucesiones	1-DE-PR-02		60	132	12	A	Derecho Privado
6°	Derecho Agrario	1-DE-DS-02		60	68	8	A	Derecho Social
				300	404	44		
7°	Filosofía del Derecho	1-DE-ME-06		60	68	8	A	Metodología
7°	Procesos en Particular	1-DE-DP-02		60	68	8	A	Derecho Procesal
7°	Derecho Fiscal	1-DE-PU-06		60	68	8	A	Derecho Público
7°	Obligaciones	1-DE-PR-03		60	132	12	A	Derecho Privado
7°	Derecho Laboral	1-DE-DS-03		60	68	8	A	Derecho Social
				300	404	44		

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
8º	Métodos y Técnicas de Investigación	1-DE-ME-07		60	68	8	A	Metodología
8º	Clínica Procesal	1-DE-DP-03		60	132	12	A	Derecho Procesal
8º	Derecho Internacional Público	1-DE-PU-07		60	68	8	A	Derecho Público
8º	Contratos	1-DE-PR-04		60	132	12	A	Derecho Privado
8º	Derecho Mercantil	1-DE-PR-05		60	68	8	A	Derecho Privado
				300	468	48		
9º	Delimitaciones del Objeto de Investigación Jurídica	1-DE-ME-08		60	132	12	A	Metodología
9º	Derecho Ambiental	1-DE-PU-08		60	68	8	A	Derecho Público
9º	Derecho Internacional Privado	1-DE-PU-09		60	68	8	A	Derecho Público
9º	Régimen de Comercio Exterior	1-DE-PR-06		60	68	8	A	Derecho Privado
9º	Derecho de Amparo	1-DE-DS-04		60	100	10	A	Derecho Social
				300	436	46		
10º	Seminario de tesis	1-DE-ME-09		60	132	12	A	Metodología
10º	Optativa 4							Opción terminal
10º	Optativa 5							Opción terminal
10º	Optativa 6							Opción terminal
10º	Optativa 7							Opción terminal
				60	132	12		
Total: Ciclo Superior::				1860	2588	278		

CURSOS OPTATIVOS DE CICLO BÁSICO

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Análisis cultural	1-HCS-01	60	68	8	A
Creación literaria	1-HCS-02	60	68	8	A
Computación I	1-HCS-03	60	68	8	A
Computación II	1-HCS-04	60	68	8	A
Cultura y sociedad	1-HCS-05	60	68	8	A/O
Culturas populares	1-HCS-06	60	68	8	A
Del mito a logos	1-HCS-07	60	68	8	A
Derechos humanos	1-HCS-08	60	68	8	A
Diversidad cultural y artística: aprendizaje y sensibilización	1-HCS-09	60	68	8	A
Diversidad y socialización	1-HCS-10	60	68	8	A/O
Filosofía del lenguaje	1-HCS-11	60	68	8	A
Filosofía e historia de las ideas	1-HCS-12	60	68	8	A
Filosofía latinoamericana	1-HCS-13	60	68	8	A
Filosofías del siglo XX	1-HCS-14	60	68	8	A
Formación histórica de América Latina	1-HCS-15	60	68	8	A
Historia colonial de América Latina y México	1-HCS-16	60	68	8	A
Historia de la ciencia y la tecnología	1-HCS-17	60	68	8	A
Historia de la filosofía I	1-HCS-18	60	68	8	A
Historia de la filosofía II	1-HCS-19	60	68	8	A
Historia de la filosofía III	1-HCS-20	60	68	8	A
Historia de la lectura y la escritura	1-HCS-21	60	68	8	A
Historia de las artes	1-HCS-22	60	68	8	A
Historia de las ideas filosóficas de la antigüedad a la posmodernidad	1-HCS-23	60	68	8	A
Historia de las ideas religiosas	1-HCS-24	60	68	8	A
Historias del tiempo presente	1-HCS-25	60	68	8	A
Interpretación de textos filosóficos	1-HCS-26	60	68	8	A
Introducción a la comunicación	1-HCS-27	60	68	8	A
Introducción a la comunicación I	1-HCS-28	60	68	8	A
Introducción a la comunicación II	1-HCS-29	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria I	1-HCS-30	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria II	1-HCS-31	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria III	1-HCS-32	60	68	8	A
Introducción a la cultura y al arte	1-HCS-33	60	68	8	A
Introducción a la economía	1-HCS-34	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE CICLO BÁSICO (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		Con docente	Independientes		
Introducción a la filosofía	1-HCS-35	60	68	8	A
Introducción a la poesía	1-HCS-36	60	68	8	A
Introducción al estudio del lenguaje. Escuelas y teorías	1-HCS-37	60	68	8	A
Instituciones y grupos sociales	1-HCS-38	60	68	8	A/O
Literatura contemporánea I	1-HCS-39	60	68	8	A
Literatura contemporánea II	1-HCS-40	60	68	8	A
Literatura mundial contemporánea	1-HCS-41	60	68	8	A
Pensamiento latinoamericano y teorías críticas	1-HCS-42	60	68	8	A
Pensamiento social latinoamericano	1-HCS-43	60	68	8	A
Problemas jurídicos contemporáneos	1-HCS-44	60	68	8	A
Problemas de historia contemporánea	1-HCS-45	60	68	8	A
Seminario de textos filosóficos I	1-HCS-46	60	100	10	A
Seminario de textos filosóficos II	1-HCS-47	60	100	10	A
Taller de análisis de argumentos	1-HCS-48	60	132	12	A
Taller de análisis hermenéutico	1-HCS-49	60	132	12	A
Taller de arte literario	1-HCS-50	60	132	12	A
Taller de análisis político I	1-HCS-51	60	132	12	A
Taller de análisis político II	1-HCS-52	60	132	12	A
Taller de dibujo y pintura	1-HCS-53	60	132	12	A
Taller de lenguaje, comunicación y cultura	1-HCS-54	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales I	1-HCS-55	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales II	1-HCS-56	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales III	1-HCS-57	60	132	12	A
Taller de teatro	1-HCS-58	60	132	12	A
Técnicas artísticas	1-HCS-59	60	68	8	A
Análisis de textos literarios, escénicos, cinematográficos y de TV	1-HCS-60	60	68	8	A
Teoría política I	1-HCS-61	60	68	8	A
Teoría política II	1-HCS-62	60	68	8	A
Teoría política III	1-HCS-63	60	68	8	A
Derecho, cine y literatura	1-HCS-65	60	68	8	A
Elementos Básicos del Derecho	1-HCS-67	60	68	8	A
Fundamentos Constitucionales del Estado Mexicano	1-HCS-68	60	68	8	A

Además de estos cursos, los estudiantes podrán obtener la certificación de los que ofrecen los ciclos básicos de los colegios de Ciencias y Humanidades y Ciencia y Tecnología que imparte la Universidad.

CURSOS OPTATIVOS DE LAS OPCIONES TERMINALES

SEM	CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	SERIACIÓN	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES	ÁREA DE FORMACIÓN
				Con docente	Independientes			
10º	Derecho Internacional de los Derechos Humanos	1-DE-DH-01		60	100	10	A	Derechos Humanos
10º	Derecho Indígena	1-DE-DH-02		60	68	8	A	Derechos Humanos
10º	Sistema no Jurisdiccional de los Derechos Humanos	1-DE-DH-03		60	132	12	A	Derechos Humanos
10º	Teoría General de los Derechos Humanos	1-DE-DH-04		60	68	8	A	Derechos Humanos
				240	368	38		
10º	Derecho a la cultura	1-DE-ES-01		60	68	8	A	Derechos Económicos y Sociales
10º	Derecho a la Educación	1-DE-ES-02		60	68	8	A	Derechos Económicos y Sociales
10º	Procesal Agrario	1-DE-ES-03		60	68	8	A	Derechos Económicos y Sociales
10º	Procesal Laboral	1-DE-ES-04		60	68	8	A	Derechos Económicos y Sociales
				240	272	32		
10º	Democracia Representativa y Participativa	1-DE-CP-01		60	68	8	A	Derechos Civiles y Políticos
10º	Derecho Electoral	1-DE-CP-02		60	68	8	A	Derechos Civiles y Políticos
10º	Historia del Derecho Electoral	1-DE-CP-03		60	68	8	A	Derechos Civiles y Políticos
10º	Procesos Electorales	1-DE-CP-04		60	68	8	A	Derechos Civiles y Políticos
				240	272	32		

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Actores sociales y participación en la Ciudad de México	1-CP-CU-04	60	68	8	A
Actores sociales, movimientos sociales y sociedad civil. Aportes teóricos	1-CP-TR-03	60	68	8	A
Adaptación de textos	1-CL-IP-06	60	132	12	A
Administración de la ciudad de México	1-CP-AD-04	68	68	8	A
Administración de proyectos	1-TU-OT-02	72	56	8	A/L
Administración para la salud	1-CH-AD-01	60	68	8	A
Administración y gestión editorial	1-CL-DP-01	60	132	12	A
Adquisición y manipulación de datos	1-EI-CA-03	96	32	8	A/L
Álgebra lineal	1-CT-MT-04	96	32	8	A
Álgebra y geometría analítica	1-CH-MT-01	60	68	8	A
Álgebra y geometría analítica	1-CT-MT-01	96	32	8	A
Amplificación y acondicionamiento de señales	1-CT-EI-03	96	32	8	A/L
Análisis cultural	1-HCS-01	60	68	8	A
Análisis de datos del transporte	1-CT-TU-09	72	56	8	A
Análisis de las industrias culturales	1-APC-GC-03	60	132	12	A
Análisis de políticas públicas	1-CP-AD-07	60	68	8	A
Análisis de señales	1-CT-IG-02	72	56	8	A
Análisis de sistemas dinámicos	1-CT-EL-08	96	32	8	A
Análisis de textos literarios, escénicos, cinematográficos y de TV	1-HCS-60	60	68	8	A
Análisis del discurso	1-CL-CL-01	60	68	8	A
Análisis del transporte como un sistema complejo y dinámico	1-TU-PT-05	72	56	8	A/L
Análisis político con métodos cualitativos	1-CP-AP-02	60	68	8	A
Análisis político con métodos cuantitativos	1-CP-AP-03	60	68	8	A
Análisis político de coyuntura	1-CP-AP-01	60	68	8	A
Antropología de la cultura y el arte	1-APC-H-01	60	68	8	A
Antropología filosófica	1-FHI-FT-01	60	68	8	A
Aplicaciones computacionales en la planeación y operación del transporte	1-CT-TU-19	96	32	8	A/L
Aplicaciones con microprocesadores y microcontroladores	1-CT-EL-11	96	32	8	A/L
Arte y comunicación	1-CC-CA-09	60	132	12	A
Aspectos jurídicos y organizacionales de las empresas de transporte	1-CT-TU-11	72	56	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Automatización de procesos	1-EI-CA-05	96	32	8	A/L
Automatización de procesos	1-EI-RA-05	96	32	8	A/L
Bioestadística	1-CH-MT-02	60	68	8	A
Bioética	1-FHI-FP-06	60	68	8	A
Bioética y valores	1-CH-BV-01	60	68	8	A/O
CAD en ingeniería	1-CT-IG-03	72	8	5	A/L
Cálculo diferencial	1-CT-MT-02	96	32	8	A
Cálculo integral	1-CT-MT-03	96	32	8	A
Cálculo vectorial	1-CT-MT-05	96	32	8	A
Calidad de la energía	1-EI-EE-03	96	32	8	A/L
Calidad en los servicios de transporte	1-TU-OT-04	72	56	8	A/L
Celdas de manufactura	1-EI-RI-04	96	32	8	A/L
Célula I	1-CH-CL-03	60	132	12	A/L
Célula II	1-CH-CL-04	60	132	12	A/L
Centros de control y monitoreo	1-ET-CS-04	96	32	8	A/L
Ciencia y tecnología en relación a la Historia de las Ideas éticas y políticas	1-FHI-HI-08	60	68	8	A
Circuitos integrados analógicos	1-CT-EI-08	96	32	8	A/L
Ciudadanía, participación y representación. Aportes teóricos	1-CP-TR-01	60	68	8	A
Computación I	1-HCS-03	60	68	8	A
Computación II	1-HCS-04	60	68	8	A
Comunicación en salud	1-CH-CS-01	60	68	8	A
Comunicación gráfica y diseño editorial	1-CC-PM-06	60	132	12	A
Comunicación intercultural	1-CC-CA-08	60	132	12	A
Comunicación intercultural: su importancia para el trabajo en la cultura y el arte	1-APC-GC-01	60	132	12	A
Comunicación organizacional e institucional	1-CC-CA-02	60	132	12	A
Comunicación para el desarrollo	1-CC-CA-07	60	132	12	A
Comunicación política	1-CC-CA-05	60	132	12	A
Comunicación y educación	1-CC-CA-04	60	132	12	A
Comunicaciones analógicas y digitales	1-CT-ET-01	96	32	8	A
Comunicaciones y electrónica	1-CT-EI-06	96	32	8	A
Concentradores, "switches" y ruteadores	1-ET-RT-01	96	32	8	A/L
Contemporaneidad de la cultura y el arte mesoamericano	1-APC-GC-02	60	132	12	

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Control de Robots	1-EI-RI-01	96	32	8	A/L
Conversión de la energía	1-EI-EE-02	96	32	8	A/L
Corrección de estilo editorial	1-CL-DP-02	60	132	12	A
Corrientes literarias modernas y contemporáneas	1-CL-HL-01	60	68	8	A
Creación literaria	1-HCS-02	60	68	8	A
Crecimiento y desarrollo I	1-CH-CD-01	60	68	8	A
Crecimiento y desarrollo II	1-CH-CD-02	60	68	8	A
Crítica a la Ilustración	1-CC-CU-04	60	68	8	A
Crítica literaria	1-CL-DP-03	60	132	12	A
Cuento I	1-CL-IP-02	60	132	12	A
Cuento II	1-CL-IP-07	60	132	12	A
Cuento III	1-CL-IP-08	60	132	12	A
Cuento IV	1-CL-IP-09	60	132	12	A
Cuerpo humano I	1-CH-CH-01	60	132	12	A/L
Cuerpo humano II	1-CH-CH-02	60	132	12	A/L
Cultura y poder	1-CC-CU-05	60	68	8	A
Cultura y sociedad	1-HCS-05	60	68	8	A
Culturas populares	1-HCS-06	60	68	8	A
Dante y Bocaccio	1-CL-HL-02	60	68	8	A
Decisión política y políticas públicas	1-CP-AD-03	60	68	8	A
Del mito a logos	1-HCS-07	60	68	8	A
Del Renacimiento a Kant	1-FHI-HF-01	60	68	8	A
Democracia y autoritarismo en las sociedades latinoamericanas contemporáneas	1-CP-AL-03	60	68	8	A
Derechos humanos	1-HCS-08	60	68	8	A
Derechos de autor y derechos conexos	1-CL-DP-04	60	132	12	A
Desarrollo urbano y transporte	1-CT-TU-03	72	56	8	A
Dinámica y estructura del espacio metropolitano	1-TU-PT-03	72	56	8	A/L
Diseño de controladores	1-CT-EI-07	96	32	8	A/L
Diseño de libros y revistas	1-CL-DP-05	60	132	12	A
Diseño y construcción de servicios para el transporte	1-CT-TU-14	96	32	8	A/L
Diseño y creación de productos multimedia	1-CC-PM-11	60	132	12	
Dispositivos electrónicos I	1-CT-EL-03	96	32	8	

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Dispositivos electrónicos II	1-CT-EL-07	96	32	8	A/L
Diversidad cultural y artística: aprendizaje y sensibilización	1-HCS-09	60	68	8	A
Diversidad y socialización	1-HCS-10	60	68	8	A
Dramaturgia I	1-CL-IP-04	60	132	12	A
Dramaturgia II	1-CL-IP-10	60	132	12	A
Economía del transporte urbano	1-CT-TU-06	72	56	8	A
Ecuaciones diferenciales ordinarias	1-CT-MT-06	96	32	8	A
Ecuaciones diferenciales parciales	1-CT-MT-09	72	8	5	A
Educación para la salud	1-CH-ED-01	60	68	8	A
El ciclo artúrico y la Vulgata	1-CL-HL-03	60	68	8	A
El Libro del Buen Amor	1-CL-HL-04	60	68	8	A
El Quijote	1-CL-HL-05	60	68	8	A
Electricidad y magnetismo	1-CT-FS-04	120	56	11	A/L
Electrónica analógica discreta e integrada	1-CT-ET-07	96	32	8	A/L
Electrónica aplicada	1-CT-EI-12	96	32	8	A/L
Electrónica de potencia I	1-CT-EI-02	96	32	8	A/L
Electrónica de potencia II	1-EI-EE-05	96	32	8	A/L
Electrónica digital I	1-CT-EL-02	96	32	8	A/L
Electrónica digital II	1-CT-EL-06	96	32	8	A/L
Electrónica para telecomunicaciones	1-CT-ET-02	96	32	8	A/L
Electrotecnia I	1-CT-EI-01	96	32	8	A
Electrotecnia II	1-CT-EL-02	96	32	8	A/L
Energía y transporte	1-TU-OT-03	72	56	8	A/L
Enfoques críticos en comunicación	1-CC-CO-02	60	68	8	A
Enfoques estructuralistas en comunicación	1-CC-CO-03	60	68	8	A
Enfoques funcionalistas en comunicación	1-CC-CO-01	60	84	9	A
Enfoques sistémicos en comunicación	1-CC-CO-04	60	68	8	A
Ensayismo latinoamericano y transdisciplinariedad	1-CC-CU-01	60	68	8	A
Ensayo literario	1-CL-IP-11	60	132	12	A
Enunciación y voces del relato	1-CL-CL-02	60	68	8	A
Epidemiología I	1-CH-EP-01	60	132	12	A/O
Epidemiología II	1-CH-EP-02	60	132	12	
Epistemología clásica de la ciencia	1-FHI-LE-01	60	68	8	

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Epistemología de la complejidad	1-FHI-LE-10	60	68	8	A
Epistemología de la historia	1-HSC-H-04	60	68	8	A
Epistemología evolucionista	1-FHI-LE-11	60	68	8	A
Epistemología no-clásica de la ciencia	1-FHI-LE-02	60	68	8	A
Ergonomía en el transporte	1-TU-PT-01	72	56	8	A/L
Español superior: categorías gramaticales	1-CL-CL-03	60	68	8	A
Español superior: paradigmas verbales	1-CL-CL-04	60	68	8	A
Estaciones terrenas	1-ET-CS-03	96	32	8	A/L
Estadística y probabilidad	1-CT-MT-08	72	56	8	A
Estado, partidos y sociedad civil. Aportes teóricos	1-CP-TR-04	60	68	8	A
Estándares en redes de área local y amplia. TCP/IP	1-ET-RT-02	96	32	8	A
Estética	1-FHI-FT-02	60	68	8	A
Estética literaria contemporánea	1-CL-TL-01	60	68	8	A
Estética: introducción a los problemas de la estética y el arte	1-APC-EC-01	60	68	8	A
Estructura social del México contemporáneo	1-CP-MX-02	60	68	8	A
Estructuralismo alemán	1-FHI-LE-12	60	68	8	A
Estructuralismo francés	1-FHI-LE-09	60	68	8	A
Estudios culturales	1-APC-EC-05	60	68	8	A
Estudios culturales en comunicación	1-CC-CU-03	60	68	8	A
Estudios poscoloniales y subalternos	1-CC-CU-02	60	68	8	A
Ética	1-FHI-FP-01	60	68	8	A
Ética contemporánea	1-FHI-FP-07	60	68	8	A
Ética y comunicación	1-CC-CA-10	60	132	12	A
Farmacología	1-CH-FC-01	60	132	12	A/L
Filosofía clásica del lenguaje	1-FHI-LE-03	60	68	8	A
Filosofía de la cultura	1-FHI-FT-06	60	68	8	A
Filosofía de la cultura y el arte	1-APC-H-02	60	68	8	A
Filosofía de la ecología	1-FHI-FP-08	60	68	8	A
Filosofía de la Economía	1-FHI-FP-02	60	68	8	A
Filosofía de la educación	1-FHI-FP-09	60	68	8	A
Filosofía de la existencia	1-FHI-FT-07	60	68	8	A
Filosofía de la Historia	1-FHI-FT-03	60	68	8	A
Filosofías de la historia	1-HSC-H-01	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Filosofía de la Lógica	1-FHI-LE-13	60	68	8	A
Filosofía de la mente	1-FHI-LE-04	60	68	8	A
Filosofía de la naturaleza	1-FHI-FT-08	60	68	8	A
Filosofía de la religión y Teodicea	1-FHI-FT-09	60	68	8	A
Filosofía de la tecnología	1-FHI-FP-10	60	68	8	A
Filosofía de las ciencias sociales	1-FHI-LE-05	60	68	8	A
Filosofía del Derecho y del Estado	1-FHI-FP-03	60	68	8	A
Filosofía del lenguaje	1-HCS-11	60	68	8	A
Filosofía del siglo XIX	1-FHI-HF-02	60	68	8	A
Filosofía e historia de las ideas	1-HCS-12	60	68	8	A
Filosofía e Historiografía Modernas	1-FHI-HI-01	60	68	8	A
Filosofía feminista	1-FHI-FP-04	60	68	8	A
Filosofía intercultural	1-FHI-FP-11	60	68	8	A
Filosofía latinoamericana	1-HCS-13	60	68	8	A
Filosofía no-clásica del lenguaje	1-FHI-LE-14	60	68	8	A
Filosofía política	1-FHI-FP-05	60	68	8	A
Filosofía y arte	1-FHI-FT-10	60	68	8	A
Filosofía y género	1-FHI-FP-12	60	68	8	A
Filosofías del siglo XX	1-HCS-14	60	68	8	A
Finanzas públicas y presupuestación	1-CP-AD-06	60	68	8	A
Formación histórica de América Latina	1-HCS-15	60	68	8	A
Formación y coordinación de talleres Literarios	1-CL-DP-06	60	132	12	A
Formas de gobierno y sistemas electorales en América Latina	1-CP-AL-04	60	68	8	A
Formulación y evaluación de proyectos	1-CT-TU-05	72	56	8	A
Fotografía básica	1-CC-PM-05	60	132	12	A
Fundamentos de administración	1-CT-IG-04	48	32	5	A
Fundamentos y programación de los controladores lógicos programables	1-EI-RI-03	96	32	8	A/L
Gestión cultural	1-APC-GC-04	60	68	8	A
Gestión cultural y comunicación	1-CC-CA-06	60	132	12	A
Globalización, concentración y el nuevo orden internacional	1-CP-AL-01	68	68	8	A
Gobierno y poder en los centros urbanos. Experiencias comparadas	1-CP-CU-05	68	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Gramática y creación	1-CL-CL-05	60	68	8	A
Guión I	1-CL-IP-12	60	132	12	A
Guión II	1-CL-IP-13	60	132	12	A
Hermenéutica histórica	1-FHI-HI-02	60	68	8	A
Hermenéutica y Fenomenología	1-FHI-FT-04	60	68	8	A
Historia colonial de América Latina y México	1-HCS-16	60	68	8	A
Historia de la ciencia y la tecnología	1-HCS-17	60	68	8	A
Historia de la filosofía I	1-HCS-18	60	68	8	A
Historia de la filosofía II	1-HCS-19	60	68	8	A
Historia de la filosofía III	1-HCS-20	60	68	8	A
Historia de la Idea de América	1-FHI-HI-03	60	68	8	A
Historia de la lectura y la escritura	1-HCS-21	60	68	8	A
Historia de la lectura y la escritura	1-CL-HL-36	60	68	8	A
Historia de las artes	1-HCS-22	60	68	8	A
Historia de las Ideas de Ciencia y Tecnología	1-FHI-HI-04	60	68	8	A
Historia de las Ideas educativas	1-FHI-HI-05	60	68	8	A
Historia de las ideas filosóficas de la antigüedad a la posmodernidad	1-HCS-23	60	68	8	A
Historia de las Ideas políticas	1-FHI-HI-06	60	68	8	A
Historia de las ideas religiosas	1-HCS-24	60	68	8	A
Historia de las Ideas religiosas	1-FHI-HI-07	60	68	8	A
Historia de México del siglo XIX	1-HSC-HC-03	60	68	8	A
Historia de México del siglo XX	1-HSC-HC-06	60	68	8	A
Historia del México del tiempo presente	1-HSC-HC-09	60	68	8	A
Historia latinoamericana del siglo XIX	1-HSC-HC-02	60	68	8	A
Historia latinoamericana del siglo XX	1-HSC-HC-05	60	68	8	A
Historia latinoamericana del tiempo presente	1-HSC-HC-08	60	68	8	A
Historia mundial del siglo XIX	1-HSC-HC-01	60	68	8	A
Historia mundial del siglo XX	1-HSC-HC-04	60	68	8	A
Historia mundial del tiempo presente	1-HSC-HC-07	60	68	8	A
Historia: Exclusión e inclusión social	1-FHI-HI-09	60	68	8	A
Historias del tiempo presente	1-HCS-25	60	68	8	A
Identidades étnicas, religiosas y de género en la sociedad actual	1-CP-AL-02	68	68	8	A
Impacto de la globalización en los centros urbanos. Experiencias comparadas	1-CP-CU-03	68	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Implantación digital de controladores	1-EI-CA-02	96	32	8	A/L
Informática en las telecomunicaciones	1-CT-ET-05	96	32	8	A
Ingeniería de pavimentos	1-CT-TU-08	96	32	8	A/L
Ingeniería de tránsito	1-CT-TU-10	96	32	8	A/L
Ingeniería de transporte	1-CT-TU-04	96	32	8	A/L
Instituciones y grupos sociales	1-HCS-38	60	68	8	A
Instrumentación avanzada	1-CT-EI-11	96	32	8	A/L
Internacionalización y globalización. Aportes teóricos	1-CP-TR-02	68	68	8	A
Interpretación de textos filosóficos	1-HCS-26	60	68	8	A
Introducción a la comunicación	1-HCS-27	60	68	8	A
Introducción a la comunicación I	1-HCS-28	60	68	8	A
Introducción a la comunicación II	1-HCS-29	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria I	1-HCS-30	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria II	1-HCS-31	60	68	8	A
Introducción a la creación literaria III	1-HCS-32	60	68	8	A
Introducción a la cultura y al arte	1-HCS-33	60	68	8	A
Introducción a la economía	1-HCS-34	60	68	8	A
Introducción a la filosofía	1-HCS-35	60	68	8	A
Introducción a la física	1-CH-CL-02	60	132	12	A/L
Introducción a la ingeniería en sistemas	1-CT-IG-01	48	32	5	A
Introducción a la metodología de la investigación	1-CH-MI-01	60	68	8	A
Introducción a la poesía	1-HCS-36	60	68	8	A
Introducción a la programación	1-CT-IF-01	96	32	8	A/L
Introducción a la promoción de la salud	1-CH-PS-01	60	68	8	A
Introducción a las teorías dramáticas	1-CL-TL-07	60	68	8	A
Introducción al estudio del lenguaje. Escuelas y teorías	1-HCS-37	60	68	8	A
La investigación de la producción, los discursos y la recepción de los medio de comunicación	1-CC-M-03	60	84	9	A
La narrativa escrita por mujeres a partir de Una habitación propia	1-CL-HL-06	60	68	8	A
La poesía escrita por mujeres en América Latina, el Caribe y África	1-CL-HL-07	60	68	8	A
La radio: medio de expresión	1-CC-PM-04	60	132	12	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Las celestinas	1-CL-HL-08	60	68	8	A
Legislación del patrimonio cultural y artístico	1-APC-PC-02	60	68	8	A
Legislación sanitaria	1-CH-LS-03	60	68	8	A
Lenguajes artísticos en el México contemporáneo	1-APC-EC-02	60	68	8	A
Líneas de transmisión	1-CT-ET-03	96	32	8	A/L
Literatura contemporánea I	1-HCS-39	60	68	8	A
Literatura contemporánea II	1-HCS-40	60	68	8	A
Literatura de Europa Central y del Este	1-CL-HL-11	60	68	8	A
Literatura española de los siglos de oro	1-CL-HL-13	60	68	8	A
Literatura española moderna y contemporánea	1-CL-HL-14	60	68	8	A
Literatura europea medieval	1-CL-HL-12	60	68	8	A
Literatura grecolatina	1-CL-HL-09	60	68	8	A
Literatura infantil	1-CL-IP-14	60	132	12	A
Literatura latinoamericana de los siglos XIX y XX	1-CL-HL-15	60	68	8	A
Literatura mexicana colonial e independiente	1-CL-HL-16	60	68	8	A
Literatura mexicana de la Reforma y la Revolución	1-CL-HL-17	60	68	8	A
Literatura mundial contemporánea	1-HCS-41	60	68	8	A
Literatura mundial contemporánea II	1-CL-HL-18	60	68	8	A
Literatura y fronteras	1-CL-TL-02	60	68	8	A
Literaturas anglófonas	1-CL-HL-19	60	68	8	A
Literaturas de la Antigüedad (Mesopotamia, India, China, Egipto y Canaán)	1-CL-HL-10	60	68	8	A
Literaturas de vanguardia	1-CL-HL-23	60	68	8	A
Literaturas del Lejano Oriente	1-CL-HL-20	60	68	8	A
Literaturas del Medio Oriente	1-CL-HL-21	60	68	8	A
Literaturas indígenas mexicanas contemporáneas	1-CL-HL-22	60	68	8	A
Lógica de la probabilidad	1-FHI-LE-15	60	68	8	A
Lógica I	1-FHI-LE-06	60	68	8	A
Lógica II	1-FHI-LE-07	60	68	8	A
Lógicas no-clásicas	1-FHI-LE-16	60	68	8	A
Logística	1-CT-TU-15	96	32	8	

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Los grandes problemas de la administración en las ciudades. Experiencias comparadas	1-CP-CU-01	60	68	8	A
Marco jurídico de la administración pública	1-CP-MX-04	60	68	8	A
Mecánica I	1-CT-FS-01	96	32	8	A/L
Mecánica II	1-CT-FS-02	120	56	11	A/L
Medio ambiente y salud	1-CH-MA-01	60	68	8	A
Medio radiofónico	1-CC-PM-02	60	132	12	A
Medios audiovisuales	1-CC-PM-09	60	132	12	A
Metafísica	1-FHI-FT-11	60	68	8	A
Metalógica	1-FHI-LE-17	60	68	8	A
Metodología cualitativa	1-CC-M-02	60	84	9	A
Metodología cuantitativa	1-CC-M-01	60	84	9	A
Metodología del enfoque de sistemas	1-CT-TU-02	72	56	8	A
Métodos numéricos	1-CT-MT-07	72	56	8	A/L
Métodos para el análisis de procesos de comunicación interpersonal	1-CC-M-07	60	68	8	A
Métodos para el análisis de procesos socioculturales	1-CC-M-06	60	68	8	A
Metrología e instrumentación	1-CT-EI-04	96	32	8	A/L
México y América Latina en el contexto internacional	1-CP-MX-01	60	68	8	A
Microprocesadores y periféricos	1-CT-EI-09	96	32	8	A/L
Mitos, mitología y arquetipos en la literatura	1-CL-TL-03	60	68	8	A
Modelación y control de tráfico	1-CT-TU-22	96	32	8	A/L
Modelado de sistemas físicos	1-CT-EL-05	72	32	6.5	A
Modelos de demanda del transporte	1-CT-TU-12	96	32	8	A/L
Modelos de redes de transporte	1-CT-TU-21	96	32	8	A/L
Modelos de sistemas urbanos	1-CT-TU-17	72	56	8	A
Narrativa europea y norteamericana del siglo XIX	1-CL-HL-24	60	68	8	A
Narrativa europea y norteamericana del siglo XX	1-CL-HL-25	60	68	8	A
Narrativa mexicana contemporánea	1-CL-HL-26	60	68	8	A
Niveles de gobierno	1-CP-AD-05	60	68	8	A
Normatividad en las telecomunicaciones	1-CT-ET-10	96	32	8	A
Novela I	1-CL-IP-03	60	132	12	
Novela II	1-CL-IP-15	60	132	12	

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Novela III	1-CL-IP-16	60	132	12	A
Novela IV	1-CL-IP-17	60	132	12	A
Novelas de caballería española	1-CL-HL-27	60	68	8	A
Nuevas tecnologías de información y comunicación	1-CC-PM-10	60	132	12	A
Nutrición	1-CH-NT-01	60	132	12	A/L
Ontología	1-FHI-FT-05	60	68	8	A
Operación del transporte	1-CT-TU-13	96	32	8	A/L
Operación del transporte de carga en áreas urbanas	1-CT-TU-23	96	32	8	A/L
Optativa genérica	1-HCS-64	60	68	8	A
Optativa genérica	1-CT-01	60	68	8	A
Optativa genérica	1-CH-01	60	68	8	A
Óptica y acústica	1-CT-FS-05	72	8	5	A/L
Organización y agentes sociales	1-CP-AD-01	60	68	8	A
Participación y representación en el México contemporáneo	1-CP-MX-05	60	68	8	A
Patología I	1-CH-PT-01	60	68	8	A
Patología II	1-CH-PT-02	60	68	8	A
Pensamiento histórico latinoamericano	1-HSC-H-05	60	68	8	A
Pensamiento islámico-latino	1-FHI-HF-03	60	68	8	A
Pensamiento latinoamericano y teorías críticas	1-HCS-42	60	68	8	A
Pensamiento social latinoamericano	1-HCS-43	60	68	8	A
Performance	1-CL-IP-18	60	132	12	A
Periodismo	1-CL-DP-07	60	132	12	A
Periodismo de investigación y periodismo literario	1-CL-DP-08	60	132	12	A
Periodismo escrito: géneros informativos	1-CC-PM-01	60	132	12	A
Periodismo literario y de investigación	1-CC-PM-03	60	132	12	A
Planeación con participación en la ciudad de México	1-CP-CU-02	60	68	8	A
Planeación de la comunicación	1-CC-CA-03	60	132	12	A
Planeación integral del transporte usando software especializado	1-TU-PT-04	72	56	8	A/L
Poesía contemporánea en América Latina	1-CL-HL-28	60	68	8	
Poesía épica y lírica española	1-CL-HL-29	60	68	8	

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Poesía europea de los siglos XIX y XX	1-CL-HL-30	60	68	8	A
Poesía I	1-CL-IP-01	60	132	12	A
Poesía II	1-CL-IP-19	60	132	12	A
Poesía III	1-CL-IP-20	60	132	12	A
Poesía IV	1-CL-IP-21	60	132	12	A
Poesía mexicana contemporánea	1-CL-HL-31	60	68	8	A
Política económica y distributiva	1-CP-TR-05	60	68	8	A
Política, educación y Estética como ejes de la Filosofía Latinoamericana	1-FHI-HI-10	60	68	8	A
Políticas culturales	1-APC-PC-04	60	68	8	A
Políticas y planes de salud	1-CH-PPS-01	60	68	8	A
Postestructuralismo	1-FHI-LE-18	60	68	8	A
Práctica fotográfica	1-CC-PM-07	60	132	12	A
Primeras Filosofías	1-FHI-HF-04	60	68	8	A
Primeras Ontologías	1-FHI-HF-05	60	68	8	A
Problemas de historia contemporánea	1-HCS-45	60	68	8	A
Problemas de la producción y reproducción cultural	1-APC-PC-01	60	68	8	A
Problemas jurídicos contemporáneos	1-HCS-44	60	68	8	A
Procesamiento digital de señales	1-CT-EL-10	96	32	8	A/L
Producción de revistas literarias	1-CL-DP-09	60	132	12	A
Producción editorial	1-CC-PM-08	60	132	12	A
Producción editorial	1-CL-DP-10	60	132	12	A
Programación orientada a objetos	1-CT-IF-02	72	8	5	A/L
Promoción de la salud I	1-CH-PS-02	60	132	12	A/O
Promoción de la salud II	1-CH-PS-03	60	132	12	A/O
Promoción y difusión de la literatura	1-CL-DP-11	60	132	12	A
Propagación y antenas	1-CT-ET-04	96	32	8	A/L
Proyectos culturales	1-APC-PC-03	60	68	8	A
Proyectos de telecomunicaciones	1-CT-ET-11	96	32	8	A/L
Psicología de la cultura y el arte	1-APC-H-04	60	68	8	A
Psicología social I	1-CH-PSI-01	60	68	8	A
Psicología social II	1-CH-PSI-02	60	68	8	A
Publicidad y propaganda	1-CC-CA-01	60	132	12	A
Química de la célula	1-CH-CL-01	60	132	12	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Química general	1-CT-QM-01	72	56	8	A
Radiocomunicaciones	1-ET-CI-01	96	32	8	A/L
Red digital de servicios integrados	1-ET-RT-05	96	32	8	A/L
Redes Industriales de control	1-EI-RI-02	96	32	8	A/L
Redes satelitales	1-ET-CS-05	96	32	8	A/L
Renacimiento europeo	1-CL-HL-32	60	68	8	A
Retórica de la elocución	1-CL-CL-06	60	68	8	A
Salud comunitaria I	1-CH-SC-01	60	132	12	A/O
Salud comunitaria II	1-CH-SC-02	60	132	12	A/O
Salud comunitaria III	1-CH-SC-03	60	132	12	A/O
Salud Pública I	1-CH-SP-01	60	132	12	A/O
Salud pública II	1-CH-SP-02	60	132	12	A/O
Salud pública III	1-CH-SP-03	60	132	12	A/O
Saneamiento ambiental	1-CH-MA-02	60	68	8	A
Satélites de órbitas bajas e intermedias	1-ET-CS-02	96	32	8	A/L
Satélites geoestacionarios	1-ET-CS-01	96	32	8	A/L
Seguridad del tránsito y prevención de accidentes	1-TU-OT-05	72	56	8	A/L
Seguridad e instalaciones eléctricas industriales	1-EI-EE-04	96	32	8	A/L
Seguridad en redes de área local y amplia	1-ET-RT-03	96	32	8	A/L
Semántica	1-CL-CL-07	60	68	8	A
Seminario de Autor	1-FHI-FP-13	60	100	10	A
Seminario de Autor	1-FHI-FT-12	60	100	10	A
Seminario de Autor	1-FHI-HF-06	60	100	10	A
Seminario de Autor	1-FHI-HI-11	60	100	10	A
Seminario de Autor	1-FHI-LE-19	60	100	10	A
Seminario de diseño de proyectos de titulación	1-CC-M-04	60	100	10	A
Seminario de investigación	1-APC-H-05	60	132	12	A
Seminario de Investigación I	1-CP-AP-04	60	100	10	A
Seminario de Investigación II	1-CP-AP-05	60	100	10	A
Seminario de Problemas	1-FHI-FP-14	60	100	10	A
Seminario de Problemas	1-FHI-FT-13	60	100	10	A
Seminario de Problemas	1-FHI-HF-07	60	100	10	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Seminario de Problemas	1-FHI-HI-12	60	100	10	A
Seminario de Problemas	1-FHI-LE-20	60	100	10	A
Seminario de Texto	1-FHI-FP-15	60	100	10	A
Seminario de Texto	1-FHI-FT-14	60	100	10	A
Seminario de Texto	1-FHI-HF-08	60	100	10	A
Seminario de Texto	1-FHI-HI-13	60	100	10	A
Seminario de Texto	1-FHI-LE-21	60	100	10	A
Seminario de textos filosóficos I	1-HCS-46	60	100	10	A
Seminario de textos filosóficos II	1-HCS-47	60	100	10	A
Seminario de titulación	1-CC-M-05	60	100	10	A
Seminario de titulación	1-CL-IP-05	60	100	10	A
Seminario monográfico I	1-HSC-HC-10	76	100	11	A
Seminario monográfico II	1-HSC-HC-11	76	100	11	A
Seminario monográfico III	1-HSC-HC-12	76	100	11	A
Seminario monográfico IV	1-HSC-HC-13	76	100	11	A
Seminario temático	1-CP-AU-01	60	100	10	A
Sensores y actuadores	1-EI-CA-01	96	32	8	A/L
Shakespeare	1-CL-HL-33	60	68	8	A
Siglo de las Luces	1-CL-HL-34	60	68	8	A
Significación, cultura y arte	1-APC-EC-04	60	68	8	A
Sistema político Mexicano; división o concentración de poderes	1-CP-MX-03	60	68	8	A
Sistemas de calidad en las telecomunicaciones	1-CT-ET-12	96	32	8	A
Sistemas de comunicaciones ópticas	1-CT-ET-09	96	32	8	A/L
Sistemas de información geográfica	1-CT-TU-20	96	32	8	A/L
Sistemas de microondas	1-ET-CI-04	96	32	8	A/L
Sistemas de potencia	1-CT-EI-10	96	32	8	A/L
Sistemas de protección, asistencia y rehabilitación de la salud	1-CH-PR-01	60	68	8	A
Sistemas de radio comercial	1-ET-CI-02	96	32	8	A/L
Sistemas de telefonía celular	1-ET-CI-03	96	32	8	A/L
Sistemas de televisión	1-CT-ET-08	96	32	8	A/L
Sistemas de transporte eléctrico	1-CT-TU-24	96	32	8	A/L

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Sistemas electrónicos analógicos	1-CT-EL-09	96	32	8	A/L
Sistemas electrónicos digitales	1-CT-EI-05	96	32	8	A/L
Sistemas inalámbricos de transmisión de datos	1-ET-CI-05	96	32	8	A/L
Sistemas inteligentes de transporte	1-CT-TU-25	96	32	8	A/L
Sistemas motrices	1-CT-TU-16	96	32	8	A/L
Sistemas telefónicos	1-CT-ET-06	96	32	8	A/L
Socialización y proyección de la cultura y el arte	1-APC-EC-03	60	68	8	A
Sociología de la cultura y el arte	1-APC-H-03	60	68	8	A
Sociología de la literatura	1-CL-TL-04	60	68	8	A
Sociología del conocimiento	1-FHI-LE-22	60	68	8	A
Sustentabilidad y transporte urbano	1-CT-TU-07	72	56	8	A
Taller de análisis de argumentos	1-HCS-48	60	132	12	A
Taller de Análisis del discurso literario	1-CL-DP-12	60	132	12	A
Taller de análisis hermenéutico	1-HCS-49	60	132	12	A
Taller de análisis político I	1-HCS-51	60	132	12	A
Taller de análisis político II	1-HCS-52	60	132	12	A
Taller de arte literario	1-HCS-50	60	132	12	A
Taller de artes escénicas I	1-APC-TE-01	60	120	11.25	A
Taller de artes escénicas II	1-APC-TE-02	60	120	11.25	A
Taller de artes escénicas III	1-APC-TE-03	60	120	11.25	A
Taller de artes literarias I	1-APC-TL-01	60	120	11.25	A
Taller de artes literarias II	1-APC-TL-02	60	120	11.25	A
Taller de artes literarias III	1-APC-TL-03	60	120	11.25	A
Taller de artes populares I	1-APC-TP-01	60	120	11.25	A
Taller de artes populares II	1-APC-TP-02	60	120	11.25	A
Taller de artes populares III	1-APC-TP-03	60	120	11.25	A
Taller de artes visuales I	1-APC-TV-01	60	120	11.25	A
Taller de artes visuales II	1-APC-TV-02	60	120	11.25	A
Taller de artes visuales III	1-APC-TV-03	60	120	11.25	A
Taller de dibujo y pintura	1-HCS-53	60	132	12	A
Taller de elaboración de tesis	1-HSC-IH-05	60	132	12	A
Taller de gestión cultural	1-APC-GC-06	60	132	12	A
Taller de hermenéutica crítica	1-FHI-AI-01	60	132	12	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Taller de investigación histórica	1-HSC-IH-04	60	132	12	A
Taller de lenguaje, comunicación y cultura	1-HCS-54	60	132	12	A
Taller de métodos cualitativos	1-HSC-IH-01	76	132	13	A
Taller de pensamiento crítico	1-FHI-AI-02	60	132	12	A
Taller de problemas de la gestión cultural	1-APC-GC-05	60	132	12	A
Taller de problemas de la promoción cultural	1-APC-PC-05	60	132	12	A
Taller de promoción cultural	1-APC-PC-06	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales I	1-HCS-55	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales II	1-HCS-56	60	132	12	A
Taller de proyectos culturales III	1-HCS-57	60	132	12	A
Taller de proyectos de investigación	1-HSC-IH-03	76	132	13	A
Taller de teatro	1-HCS-58	60	132	12	A
Taller de teoría y métodos cuantitativos	1-HSC-IH-02	76	132	13	A
Taller de tesis	1-FHI-TT-01	60	132	12	A
Técnicas artísticas	1-HCS-59	60	68	8	A
Técnicas avanzadas de control	1-EI-CA-04	96	32	8	A/L
Técnicas cuantitativas para transporte	1-TU-OT-01	72	56	8	A/L
Técnicas heurísticas para la solución de problemas de transporte	1-TU-PT-02	72	56	8	A/L
Teoría crítica	1-FHI-FT-15	60	68	8	A
Teoría de conjuntos	1-FHI-LE-23	60	68	8	A
Teoría de la organización en el contexto Global	1-CP-AD-02	60	68	8	A
Teoría de las ideologías e Historia de las mentalidades	1-FHI-HI-14	60	68	8	A
Teoría de los circuitos	1-CT-EL-01	72	32	6.5	A
Teoría del conocimiento	1-FHI-LE-08	60	68	8	A
Teoría del flujo de tráfico	1-CT-TU-18	96	32	8	A/L
Teoría económica del transporte	1-CT-TU-01	72	56	8	A
Teoría electromagnética	1-CT-EL-04	72	32	6.5	A
Teoría literaria y análisis de textos literarios, escénicos, cinematográficos y de TV	1-CL-TL-06	60	68	8	A
Teoría política I	1-HCS-61	60	68	8	A
Teoría política II	1-HCS-62	60	68	8	A
Teoría política III	1-HCS-63	60	68	8	A

CURSOS OPTATIVOS DE LA OFERTA ACADÉMICA DE LA UACM (cont.)

CURSOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE	CLAVE	HORAS		CRÉDITOS	INSTALACIONES
		con docente	independientes		
Teorías de la historia e historiografías después de 1940	1-HSC-H-03	60	68	8	A
Teorías de la historia e historiografías hasta 1940	1-HSC-H-02	60	68	8	A
Teorías literarias del siglo XX	1-CL-TL-05	60	68	8	A
Termodinámica y fluidos	1-CT-FS-03	120	56	11	A/L
Topologías y diseño de redes	1-ET-RT-04	96	32	8	A/L
Traducción de textos literarios	1-CL-DP-13	60	132	12	A
Video experimental	1-CC-PM-12	60	132	12	A
Voces prehispánicas	1-CL-HL-35	60	68	8	A

REQUISITOS PARA TITULACIÓN

Número mínimo de horas que se deberán acreditar en las asignaturas optativas, bajo la conducción de un docente	420
Número mínimo de créditos que se deberán acreditar en las asignaturas optativas	56

Opción terminal Derechos Económicos y Sociales o Derechos Civiles y Políticos

	Con docente	Independientes	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	1860	2588	278
Total de optativas de Ciclo Superior (Derechos Económicos y Sociales / Derechos Civiles y Políticos)	240	272	32
Total horas	3000	3880	
TOTAL GENERAL	6880		430

Opción terminal Derechos Humanos

	Con docente	Independientes	Créditos
Total indispensables de Ciclo Básico	720	816	96
Total optativas de Ciclo Básico	180	204	24
Total indispensables de Ciclo Superior	1860	2588	278
Total de optativas de Ciclo Superior (Derechos Humanos)	240	368	38
Total horas	3000	3976	
TOTAL GENERAL	6976		436

PROPUESTA DE EVALUACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERIÓDICA DEL PLAN DE ESTUDIOS

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Derecho se revisará en forma periódica con un plazo no mayor a los cinco años y no menor a un año. La academia de Derecho será la responsable de realizar las evaluaciones necesarias y formular las propuestas de rediseño curricular. Las modificaciones propuestas por la Academia deberán ser aprobadas por las instancias correspondientes de la Universidad.

CRITERIOS DE TITULACIÓN

Para obtener el título de *Licenciado en Derecho* el estudiante deberá acreditar:

- Doce asignaturas indispensables del ciclo básico
- Tres asignaturas optativas del ciclo básico
- Treinta y un asignaturas indispensables del ciclo superior
- Cuatro optativas de alguna de las tres opciones terminales

REQUISITOS PARA TITULACIÓN

1. Cumplir con los requisitos que la Universidad establece para la Titulación
2. Haber obtenido los créditos especificados
3. Haber realizado servicio social de acuerdo con los lineamientos establecidos por la UACM

Mapa curricular del Ciclo Básico

Ejes	1° semestre	2° semestre	3° semestre
Estudios sociales e históricos	Estudios sociales e históricos I	Estudios sociales e históricos II	Estudios sociales e históricos III
Cultura científica y humanística	Cultura científica y humanística I	Cultura científica y humanística II	Cultura científica y humanística III
Lenguaje y pensamiento	Lenguaje y pensamiento I	Lenguaje y pensamiento II	Lenguaje y pensamiento III
Lengua extranjera	Lengua extranjera I	Lengua extranjera II	Lengua extranjera III
Optativas	Optativa 1	Optativa 2	Optativa 3

Mapa curricular del Ciclo Superior: Áreas de formación

Áreas	Derecho Público	Metodología	Derecho Social	Derecho Privado	Derecho Procesal
4o	Teoría del Estado	Argumentación Jurídica			
		Legalidad Social del Derecho			
		Historia del Derecho			
		Antropología Jurídica			
5o	Derecho Constitucional	Sociología Jurídica	Régimen Jurídico del Distrito Federal	Persona y Familia	
	Teoría de la Norma Penal				
6o	Delitos en Particular		Derecho Agrario	Bienes y Sucesiones	Teoría General del Proceso
	Derecho Administrativo				
7o	Derecho Fiscal	Filosofía del Derecho	Derecho Laboral	Obligaciones	Procesos en Particular
8o	Derecho Internacional Público	Métodos y Técnicas de Investigación		Contratos	Clínica Procesal
				Derecho Mercantil	
9o	Derecho Internacional Privado	Delimitación del Objeto de Investigación Jurídica	Derecho de Amparo	Régimen de Comercio Exterior	
	Derecho Ambiental				
		Seminario de Tesis			

Mapa Curricular de Ciclo Superior: Opciones terminales

	Derechos Humanos	Derechos Económicos y Sociales	Derechos Civiles y Políticos
10o	Sistema no Jurisdiccional de los Derechos Humanos	Procesal Laboral	Democracia Representativa y Participativa
	Teoría General de los Derechos Humanos	Procesal Agrario	Derecho Electoral
	Derecho Internacional de los Derechos Humanos	Derecho a la Educación	Procesos Electorales
	Derecho Indígena	Derecho a la Cultura	Historia del Derecho Electoral