

PROTOCOLO PROGRAMA DE ESTUDIOS

PROGRAMA DE ESTUDIOS: *HISTORIA DE LAS IDEAS EDUCATIVAS*

Fechas	Mes/año
Elaboración	Septiembre 2008
Aprobación	
Aplicación	

Clave			Semestre		
Nivel	Licenciatura	*	Maestría		Doctorado
Ciclo	Integración		Básico		Superior
Colegio	H. y C.S.	*	C. y T.		C. y H.

Plan de estudios del que forma parte:

Filosofía e Historia de las Ideas

Carácter		Modalidad				Horas de estudio al semestre (16 semanas)					
Indispensable		Seminario		Taller		Con Docente	Teóricas	48	Autónomas	Teóricas	48
							Prácticas			Prácticas	
Optativa	*	Laboratorio		Clínica		Carga horaria semanal: 3x 16 = 48		Carga horaria semestral:		48	

Síntesis del curso

La materia “Historia de las ideas educativas” aborda el desarrollo de las distintas teorías y nociones de educación a lo largo de la historia, tratando de establecer cuáles son algunos de los contextos culturales y las bases filosóficas, antropológicas y sociales más relevantes que influyeron en el surgimiento de los distintos ideales educativos.

Al cursar esta materia, los estudiantes de la Licenciatura e Historia de las ideas tendrán un panorama general de las distintas filosofías de la educación, así como de un conocimiento sistematizado de las diferentes aproximaciones teóricas acerca del fenómeno educativo.

El curso se aborda desde la perspectiva de la historia, junto con el análisis filosófico: la historia de las ideas nos permitirá establecer los factores determinantes que dan lugar al origen de una teoría educativa, tales como un cambio fundamental en la concepción del mundo y del ser humano, los factores sociales y económicos que intervienen en la conformación de nuevos ideales en una sociedad y la necesidad de adecuar un sistema educativo a dichos cambios. La perspectiva filosófica otorgará las bases argumentativas para el estudio racional y riguroso de las teorías y nociones de la educación, con ello, se afinarán las habilidades críticas y de análisis filosófico de los estudiantes.

El curso iniciará con una introducción, que abarca temas y problemas teóricos amplios y fundamentales en la educación: la noción misma de educación, fines, valores y de antropología filosófica, con el fin de otorgar al estudiante las herramientas conceptuales necesarias que le permitan comprender la estructura del fenómeno educativo; después, el estudiante aplicará estos conceptos a teorías particulares de la educación a lo largo de la historia: desde la antigüedad y la edad media, a través de la modernidad y hasta el siglo XX. Finalmente, se abordarán conceptos y problemas esenciales

en las distintas filosofías de la educación en la época contemporánea, haciendo énfasis en aquéllas que han determinado el desarrollo de los ideales educativos en Latinoamérica. Es importante advertir que los alumnos y maestro, conforme sus intereses, pueden abordar los distintos contenidos históricos analizando un texto representativo de un período, o también siguiendo el plan puntualmente.

Para el desarrollo de los contenidos temáticos a partir de la segunda unidad, alumnos y profesores podrán abordar la construcción historia de las ideas educativas a través de la revisión puntual de los temas, o bien a través de lecturas seleccionadas que permitan la profunda discusión de las mismas y la contextualización de los diferentes componentes históricos de la época.

La materia “Historia de las ideas educativas” se inscribe en el área de Historia de las ideas del ciclo superior de la *Licenciatura en Filosofía e Historia de las Ideas*. Esta asignatura forma parte del Área de Historia de las ideas y tiene una relación estrecha con asignaturas como Filosofía de la educación, Antropología filosófica, Ética e Historia de las ideas políticas. Asimismo, se vincula con todas las materias del Área de Historias de las filosofías.

Esta materia otorga al estudiante de la Licenciatura en Filosofía e historia de las ideas de la UACM una visión panorámica y crítica del fenómeno educativo y, además, le brinda herramientas teóricas y metodológicas para analizar y comprender los distintos enfoques sobre historia de las ideas educativas, así como para aplicarlos al conocimiento de su propio entorno cultural, esto es, al fenómeno complejo de la educación en Latinoamérica.

Propósito(s) general(es)

I Los estudiantes adquirirán una visión crítica del fenómeno educativo, entendiéndolo como un fenómeno complejo y podrán distinguir los ideales que suponen las diversas prácticas educativas, con ello, los estudiantes agudizarán su postura crítica ante los supuestos básicos del ideal educativo que les dé elementos para que puedan construir una filosofía de la educación desde y para América Latina.

II Los estudiantes analizarán las ideas de educación desde una perspectiva de la historia de la filosofía, con el fin de identificar los fundamentos epistémicos, antropológicos y políticos de dichas ideas.

III. Los estudiantes comprenderán la relevancia que adquieren los diversos contextos intelectuales cuando se trata de postular un ideal educativo, con el fin de entender que todo ideal de este tipo está enmarcado en un complejo entramado de relaciones culturales.

Temario

Unidad 1. Introducción a la filosofía de la educación

Propósito. Los estudiantes revisarán algunas nociones básicas de la educación que les permitan caracterizar el fenómeno educativo, estableciendo así diferencias entre la educación con otras actividades culturales.

1.1 La idea de educación

1.1.1 Definición de educación

1.1.2 Aspectos que intervienen en la educación como fenómeno

- Sociales
- Antropológicos
- Morales
- Religiosos
- Económicos

1.2 Problemas de la filosofía de la educación

1.2.1 El concepto de ser humano desde sus capacidades cognitivas y de aprendizaje

1.2.2 Filosofía en la educación

Fines y valores

Transmisión y formación

Educación y reproducción cultural

Unidad 2. Las ideas educativas a lo largo de la historia

Propósito. Los estudiantes identificarán y analizarán las bases filosóficas, antropológicas y sociales más relevantes en los ideales educativos a lo largo de diversos períodos históricos, con ello, los estudiantes adoptarán un punto de vista crítico sobre las diferentes prácticas e ideales en la educación.

2.1 Antigüedad y Edad Media

▪ *Paideia* griega

- Los sofistas, Platón, Aristóteles.
- Helenismo y educación.

▪ Edad media:

- *Trivium* y *quadrivium*
- El currículo del filósofo medieval
- La escolástica, el surgimiento de las universidades en el s. XIV

2.2 El Renacimiento y modernidad temprana

- El valor de la educación en las utopías del Renacimiento
 - El ideal utópico como ideal educativo
- La educación humanista: Juan Luis Vives y Michel de Montaigne
- La necesidad de una nueva educación: Francis Bacon, el énfasis moderno en el método

▪ Ideas educativas en John Locke y J. A. Comenio

2.2 Modernidad

- La educación en la Ilustración: Voltaire y Diderot
- El naturalismo de J. J. Rousseau
- El proyecto de la Ilustración alemana: I. Kant

▪ La noción de educación del Romanticismo alemán: Fichte y Schelling

2.4 Siglos XIX y XX

- La educación popular y republicana para la América Hispánica Independiente: Simón Rodríguez, Andrés Bello
- La educación del individuo y la construcción de la sociedad en los socialistas utópicos (Saint-Simon, Proudon)
- El programa positivista: A. Comte
- El desarrollo estructural del conocimiento: J. Piaget
- La dimensión social y cultural del aprendizaje: Vigotsky
- La modificabilidad cognitiva o la mediación en el aprendizaje: Feuerstein

- Sobre la postura pragmatista de la educación: J. Dewey
- Examen de la dimensión cultural y liberadora de la pedagogía: P. Freire

Unidad 3. Las perspectivas contemporáneas de la educación y el contexto latinoamericano

Propósito. Los estudiantes comprenderán los problemas sobre la idea de educación en el mundo contemporáneo y podrán ubicarlos desde una perspectiva Latinoamericana, con ello, tendrán una visión crítica del fenómeno educativo en América latina que les dará bases para la formulación de una aportación reflexiva.

3.1 La crisis del modelo moderno de escuela

3.2 La propuesta de un modelo de escuela

3.3 El papel del maestro y del alumno en la cultura

La crítica contemporánea a la visión tradicional de la educación

La persona (y el proyecto personal y social) como meta de la nueva escuela

Metodología

Siendo congruentes con el modelo educativo de la universidad, de estar centrado en el aprendizaje, se propone una amplia participación del estudiante en los siguientes puntos:

1. Combinación de contenidos teóricos introductorios con contenidos monográficos y con investigaciones de corte histórico sobre historia de las ideas educativas.
2. Lectura, análisis y discusión grupal sobre textos fundamentales sobre filosofía de la educación.
3. Investigación individual y grupal sobre la idea de educación, en un autor o momento histórico determinado.
4. Elaboración de escritos en torno a autores o ideas específicas sobre filosofía e historia de las ideas educativas.
5. Elección razonada de autores y temas a profundizar, a partir de la temática general de la Unidad 2.

Evaluación

Diagnóstica. Se explorarán las ideas previas que los estudiantes poseen en torno a las nociones de educación, filosofía de la educación, los fines y los valores de la educación. Se evaluará también la habilidad para expresar por escrito dichas nociones. Asimismo, se requiere que los estudiantes expresen sus ideas previas en torno a la importancia que tiene la formulación de una propuesta educativa a la luz de la filosofía y de la historia de las ideas.

Formativas (sugerencias). Tres evaluaciones, cada una de ellas al final de cada unidad (dada la extensión de la segunda unidad, pueden aplicarse dos evaluaciones parciales), en las cuales se obtenga evidencia de, a) la profundidad de comprensión de los conceptos revisados, b) el grado de análisis filosófico en torno a las teorías educativas estudiadas y, c) de la aplicación de los conceptos revisados en torno a los temas específicos.

Evaluación para certificación. Para la certificación, el estudiante debe ser capaz de encontrar, distinguir y analizar información relevante sobre la historia de las ideas educativas. Asimismo, el estudiante podrá identificar los elementos filosóficos y antropológicos que subyacen en teorías particulares de la educación a lo largo de la historia

Se requiere que el estudiante analice un tema o un problema particular sobre la historia de las ideas educativas y, al aplicar alguna postura en su argumentación, defienda una posición sobre dicho problema.

El estudiante deberá mostrar habilidad para formular una solución fundamentada a dicho problema y adoptar una propuesta basada en una actitud de argumentación y de crítica.

Bibliografía básica.

- Agustín de Hipona, *Del maestro*, BAC, Madrid, 1971.
 Aristóteles, *Ética Nicomaquea*, Alianza, Madrid, 1999.
 Aristóteles, *Política*, UNAM, México, 2000.
 Bello, Abdrés. “Discurso pronunciado en la instalación de la Universidad de Chile, el 17 de setiembre de 1843” en Antología [Selecc., pról., y notas de Pedro Grase] Editorial Kapelusz, Caracas, 1990. P, 95-109
 Comenio, J. Amós, *Didáctica Magna*, Porrúa, 2000.
 Comte, A., *Discurso sobre el espíritu positivo*, Alianza editorial, Madrid, 2000.
 Dewey, J., *Democracia y educación*, Losada, Argentina, 1982.
 Epicteto, *Enquiridión*, Anthropos, Barcelona, 1991.
 Freire, P., *Pedagogía del oprimido*, Siglo veintiuno editores, México, 2000.
 Hegel, G. W. F., *Escritos pedagógicos*, FCE, México, 1998.
 Kant, I., *El conflicto de las facultades*, Alianza editorial, Madrid, 2003.
 _____, *Pedagogía*, Ediciones Akal, Madrid, 2003.
 Locke, John, *Pensamientos sobre la educación*, Akal, Madrid, 1986.
 Mollis, Marcela (comp.), *Las universidades en América Latina: ¿Reformadas o alteradas?*, CLACSO, Argentina, 2003.
 Montaigne, Michel de, “De la educación de los hijos”, en *Ensayos*, vol. I, Cátedra, Madrid, 2001.
 Morin, E., *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, UNESCO, México, 1999.
 Moro/ Campanella/ Bacon, *Utopías del Renacimiento*, FCE, reimp. 2001.
 Nietzsche, F., *Sobre el porvenir de nuestras escuelas*, Tusquets, México, 2001.
 Platón, *La República*, UNAM, México, 2000.
 Rodríguez, Simón. “Notas sobre el proyecto de educación republicana..” y “Extracto sucinto de mi obra sobre la educación republicana” en *Sociedades Americanas*. Biblioteca Ayacucho. Caracas, 1990. Págs, 253-306.
 Rousseau, J. J., *Emilio*, Alianza editorial, Madrid, 1999.
 Schiller, Friedrich, *Kallias. Cartas sobre la educación estética del hombre*, Anthropos, Madrid, 1990.
 Vives, Juan Luis, *Diálogos sobre la educación*, Alianza editorial, Madrid, 1987.
 Voltaire, *Cartas filosóficas*, Alianza editorial, Madrid, 1988.

Bibliografía complementaria

- Bautista Alberdi, Juan. “ Ideas para presidir a la confección del curso de Filosofía Contemporánea” en Jorge J. E Gracia e Iván Jaksic. *Filosofía e identidad cultural en América Latina*. Monte Ávila Editores. Caracas, 1983. Pp. 51-65
 Berasain de Montoya, Otilia C., *El problema epistemológico de la pedagogía contemporánea*, Universidad Nacional de Cuyo, San Luis, Argentina, 1960.
 Bordieu, P., y Loïc Wacquant, *Las argucias de la razón imperialista*, Paidós, Barcelona, 2001.
 Boaventura de Souza, *Una epistemología el sur*, CLACSO-Siglo XXI, México, 2009.
 _____ *La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la universidad*. UNAM, CIICyH, México, 2005.
 Bueno, Miguel, *Humanismo y universidad*, UNAM, México, 1960.
 Calvo, José M., *Educación y filosofía en el aula*, Paidós, Barcelona, 1984.
 Castaño-Lomintz, Heribertha (edit.), *La universidad y sus dilemas: tecnología, política y cambio*, UNAM-Porrúa, México, 2000.
 Cerutti Gulberg, H., *Hacia una metodología de la historia de las ideas (filosóficas) en América Latina*, Universidad de Guadalajara, México, 1986.
 Cirigliano, E. J. G., *Filosofía de la educación*, Humanitas, Argentina, 1985.
 Connell, Robert W., *Escuelas y justicia social*, Morata, Madrid, 1997.
 Cortes Rocha, C. (coord.), *La escuela y los medios de comunicación masiva*, SEP, México, 1986.
 Escobar, Guerrero, M., *Educación alternativa, pedagogía de la pregunta y participación estudiantil*, UNAM, México, 1990.

Fitspatrick, E. A., *Filosofía y ciencia de la educación*, Paidós, Buenos Aires, 1958.
 Giddens, A., *Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas*, Taurus, México, 2000.
 Jaeger, Werner, *Paideia: los ideales de la cultura griega*, FCE, México, 1995.
 León Portilla, Miguel, *La filosofía náhuatl* explicada en sus fuentes. UNAM. México, 2000.
 Martí, José, *Nuestra América*, distintas ediciones.

Peters, R. S., *Filosofía de la educación*, FCE, México, reimp. 2004.

Puiggrós, A *De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana*, (Premio Andrés Bello, Ensayo), Convenio Andrés Bello-Colección Confluencias, Colombia, 2005, 131 pp.

Rama, Ángel, *Ciudad letrada*, Editorial Arca, Montevideo, 1998
 Rama, Cralos, *Utópismo socialista (1830-1893)*, Biblioteca Ayacucho, Caracas, 1977.
 Ricard, Robert, *La conquista espiritual de México*, FCE, México, 2ª ed., 1986.
 Rodríguez, Simón, “Sociedades americanas en 1828” en *Obras completas*, Universidad Simón Rodríguez, Caracas, 1975.
 _____ “Notas sobre el proyecto de educación republicana..” y “Extracto sucinto de mi obra sobre la educación republicana” en *Sociedades Americanas*. Biblioteca Ayacucho. Caracas, 1990. Pps., 253-306.

Santoni Rugiu, A., *Milenios de sociedad educadora. Un encuentro con las raíces occidentales de nuestro quehacer*, Fundación Educación, Voces y Vuelos, México, 2000.

Asignaturas previas	Asignaturas posteriores
Previas (cualquiera del Área de Humanidades y Ciencias Sociales por ejemplo Filosofía de la educación, Antropología filosófica, Ética e Historia de las ideas políticas	Filosofía de la educación, Antropología filosófica, Ética e Historia de las ideas políticas, Filosofía de la religión

Conocimientos y habilidades indispensables para cursar la asignatura:	Interés en conocer sobre filosofía de la educación y su historia. Habilidades de comprensión lectora y análisis de textos y argumentos, habilidades de expresión escrita; habilidad para investigar contextos históricos diversos.
--	---

Perfil deseable del profesor:	Licenciatura, maestría o doctorado en filosofía o en historia, con experiencia de investigación y/o docencia en historia de las ideas.
--------------------------------------	--

Academia responsable del programa: Filosofía e Historia de las Ideas	Diseñador (es): Francesca Gargallo, Leonel Toledo Marín
--	--