

# MAESTRÍA EN ESTUDIOS DE LA CIUDAD

## Nombre de la asignatura: Poder y Ciudad

Clave:

Créditos: 8

FECHAS	MES/AÑO
Elaboración	Octubre 2010
Aprobación	
Aplicación	

CLAVE	
SEMESTRE	Segundo
NIVEL	Maestría
COLEGIO	Ciencias y Humanidades

CARACTER		MODALIDAD			HORAS DE ESTUDIO SEMESTRAL (16 SEMANAS)					
Indispensable	X	Seminario	X	Taller	Con docente	Teóricas	4	Autónomas	Teóricas	
		Curso		Curso-taller		Prácticas			Prácticas	
Optativa		Laboratorio		Campo	Carga horaria semanal: 8			Carga horaria semestral: 128		

CARACTER		MODALIDAD			HORAS DE ESTUDIO SEMESTRAL (16 SEMANAS)					
Indispensable	X	Seminario	X	Taller	Con docente	Teóricas	4	Autónomas	Teóricas	
		Curso		Curso-taller		Prácticas			Prácticas	
Optativa		Laboratorio		Campo	Carga horaria semanal: 8			Carga horaria semestral: 128		

ASIGNATURAS PREVIAS RECOMENDADAS	ASIGNATURAS POSTERIORES RECOMENDADAS
Teorías de la ciudad Taller de Investigación I Epistemología	Cultura y ciudad Taller de Investigación III Métodos cualitativos

### REQUERIMIENTOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA:

Contar con conocimientos sobre temas de la ciudad y/o lo urbano  
Tener capacidad analítica sobre elementos teóricos y metodológicos correspondientes a las unidades de este módulo.  
Habilidad para exponer de manera oral y escrita los temas del curso y la presentación de su ensayo final.

### DISEÑADOR

Dr. Alejandro Cerda

### PROPÓSITO

Que los estudiantes identifiquen y discutan los antecedentes y debates contemporáneos en torno a las relaciones de poder a partir de la conceptualización del Estado, su relación con la sociedad civil y las problemáticas propias de la ciudad y lo urbano.

### CONTENIDOS

**UNIDAD I. La ciudad como espacio del poder**

Propósito: que los estudiantes conozcan y discutan los debates actuales de la relación existente entre poder y ciudad

Contenido:

1. Estado: coerción y consenso
2. Monopolio de la violencia legítima
3. Microfísica del poder
4. Hegemonía y contrahegemonía

5. Arbitrariedad, campo y capitales
6. Ideología

### **UNIDAD II. Factores que construyen el concepto de ciudad**

Propósito: que los estudiantes conozcan y analicen las concepciones económica (riqueza), política (control) y social (relacional) en torno a la conformación y ejercicio del poder en las ciudades

Contenido:

1. La política y lo político
2. Relaciones sociales y poder
3. Nuevas conceptualizaciones de lo político
4. La ciudad y lo urbano como ámbito de poder

### **UNIDAD III. Estado, ciudadanía y sociedad civil**

Propósito: que los estudiantes identifiquen y discutan el vínculo entre ciudadanía-gobierno desde la perspectiva político-social, así como de la construcción y práctica del poder en las ciudades

Contenido:

1. Sociedad política – sociedad civil
2. Ciudadanía
3. Participación ciudadana
4. Relación estado – sociedad civil

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Aguilera de Prat, R. (2000). *Sistemas de gobierno, partidos y territorio*. Tecnos, Madrid.
- Álvarez Enríquez, L. (2004). *La sociedad civil en la ciudad de México: Actores sociales, oportunidades políticas y esfera pública*, UNAM, México.
- Bilbeny, N. (1998). *Política sin Estado*. Ariel, Barcelona.
- Bourdieu, P. (1994) *La distinción*. Ariel, Barcelona.
- Foucault, M. (1979). *Microfísica del poder*, la Piqueta, Madrid.
- Foucault, M. (1981) *Un diálogo sobre el poder*, Alianza, España.
- García Canclini, Nestor. "Público- privado: la ciudad desdibujada", *Alteridades*, No. 6, (11), pp.5- 10. México.
- García, N. (2004). *Reabrir espacios públicos*. Plaza y Valdés, México.
- Gasca, J. (2005). *La ciudad. Pensamiento crítico y teoría*. IPN, México.
- Habermas, J. (1999). *La inclusión del otro. Estudios de teoría política*. Ed. Paidós, Argentina.
- Habermas, J. (1999). *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*. Ed. Cátedra, Madrid.
- Mouffe, Ch. (1999). *El retorno de lo político*. Paidós, Argentina.
- Panadero y Cebrián (1999). *América Latina: lógicas locales, lógicas globales*. Universidad de Castilla-La Mancha, España.
- 

**OTROS RECURSOS** Uso de internet para consultar material bibliográfico diverso

4. Hibridación
5. Posmodernismo

#### **UNIDAD II. Construcción simbólica del espacio**

Propósito: que los estudiantes conozcan y analicen las construcciones simbólicas producidas a partir de y sobre un ámbito espacial

Contenido:

1. Descripción densa
2. Interaccionismo simbólico
3. Semiótica
4. Hermenéutica

#### **UNIDAD III. Prácticas culturales urbanas**

Propósito: que los estudiantes conozcan y debatan sobre el conjunto de procesos y prácticas culturales producidas por la ciudad.

Contenido:

1. Prácticas culturales
2. Identidades urbanas
3. Culturas urbanas

#### **UNIDAD IV. Apropiación simbólica del espacio urbano**

Propósito: que los estudiantes identifiquen y discutan los principales enfoques sobre la apropiación simbólica del espacio a través de los imaginarios urbanos

Contenido:

1. Espacio
2. Procesos de apropiación simbólica
3. Imaginarios urbanos

#### **BIBLIOGRAFÍA**

- Lindon A. (2000). *La vida cotidiana y su espacio-temporalidad*, Anthopos, México
- Lindón Villoria, A., M.A. Aguilar, D. Hiernaux, S. Baires (coords.) (2006). *Lugares e imaginarios en la metrópolis*, Anthopos/UAM-I, México.
- Lindón, Aguilar y Hiernaux (Coords.) (2006) *Lugares e imaginarios en la metrópoli*, Anthopos, UAM México
- Perry Anderson (2000). *Los orígenes de la posmodernidad*. Anagrama, Barcelona.
- Quesada Avendaño, Florencia. "Imaginarios Urbanos, espacio público y ciudad en América Latina", *Pensar Iberoamérica. Revista de cultura*, No. 8 abril-junio, 2006., México.
- Ramírez Curí y Aguilar Díaz (coords.) (2006). *Pensar y habitar la ciudad. Afectividad, memoria y significado en el espacio urbano contemporáneo*. Anthopos, UAM México.
- Ramírez Kuri y Aguilar (coords.) (2006). *Pensar y habitar la ciudad*. Anthopos/UAM-I, México.
- *Sociológica* (1992). Nuevas rutas de la investigación urbana. Año 7, Núm. 18 UAM- A, México.
- Tamayo y Wildner (coords.) *Identidad y espacio: encrucijadas y laberintos*, UAM-A, México (en prensa)

**OTROS RECURSOS** Uso de internet para consultar material bibliográfico diverso

