

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

CLAUDIA ARVIZU REQUENA. Estudiante de tercer semestre en la Licenciatura de Comunicación. Participante en la Red de Estudios sobre Cibercultura y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (Reciber). Participó como Ponente en ALAIC 2004. Participación en el congreso en línea del Observatorio de la Cibersociedad.
Correo electrónico: <clausarvizu@hotmail.com>.

ALMA CELIA GALINDO NÚÑEZ. Estudiante de tercer semestre en la Licenciatura de Comunicación. Participante en la Red de Estudios sobre Cibercultura y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (Reciber). Participó como Ponente en ALAIC 2004. Participación en el congreso en línea del Observatorio de la Cibersociedad. Actualmente realiza una estancia en el Humber College en Canadá.
Correo electrónico: <alceganu@hotmail.com>.

EDGAR GÓMEZ CRUZ. Licenciado en Comunicación por la Universidad de Colima. Maestro en Comunicación Internacional y Nuevas Tecnologías por el ITESM-Monterrey. Es profesor investigador en la Facultad de Letras y Comunicación de la Universidad de Colima. Se ha dedicado a investigar sobre cibercultura y ha escrito textos sobre Comunicación Internacional, Comunidades Virtuales, NTIC y CMC en diversas publicaciones. *Autor del libro: Cibersexo, ¿la última frontera del Eros? Un estudio etnográfico.* Es miembro de la Red de Investigación en Cibercultura (Reciber) y del Observatorio para la Cibersociedad. Ha tenido varias participaciones en diversos congresos de Comunicación, como el CONEICC y AMIC; la más reciente es en el congreso de ALAIC Argentina. Coordinador de grupo en el congreso en línea del Observatorio de la Cibersociedad. Actualmente estudia el doctorado en la Universidad Complutense de Madrid.
Correo electrónico: <egomez@cgic.ucol.mx>.

JOSÉ MANUEL JARQUE. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB). En la actualidad realiza su tesis doctoral sobre el discurso sobre la inmigración en los medios de comunicación locales en Cataluña. Su línea de investigación abraza la metodología del Análisis Crítico del Discurso en los ámbitos del conflicto y su dimensión discursiva y comunicativa; el poder y su relación con los

discursos públicos, y las situaciones de discriminación de minorías o de comportamientos excluyentes desde los medios de comunicación. Es profesor del departamento de periodismo de la UAB desde 2000 y también lo ha sido del departamento de comunicación digital de la Universidad de Vic. Ha impartido seminarios y cursos para diferentes entidades y universidades catalanas y también ha sido periodista y colaborador de medios de comunicación nacionales y de ámbito local. Es miembro del Observatorio Sobre la Cobertura de Conflictos de la UAB.
 Correo electrónico: <josemanuel.jarque@uab.es>.

JOSÉ ÁNGEL LEYVA. Es poeta, ensayista, narrador, periodista y promotor cultural. Ha publicado los libros *Botellas de sed*, *Entre sueños*, *Catulo en el destierro*, *El espinazo del diablo* (todos ellos de poesía); *Lectura del nuevo mundo*, *Claude Bernard, el caso del médico curioso*, *El Politécnico, un joven de 60 años* (libros de divulgación científica), *El naranjo en flor* (homenaje a los Revueltas). Coordinó y participó en los libros *Versoconverso*, *Poetas entrevistan a poetas* y *Versos comunicantes*. Ha recibido el Premio Nacional de Poesía Olga Arias, y el Premio Nacional de Periodismo que otorga el Club de Periodistas de México por el género reportaje (1999). Ha dirigido revistas nacionales como *Información Científica y Tecnológica*; *Mundo, Cultura y Gente*; *Memoria*, *Fundación Arturo Rosenblueth*. Actualmente es codirector de *Alforja. Revista de Poesía*.
 Correo electrónico: <josanley@gmail.com>.

LUIS OCHOA BILBAO. Internacionalista egresado de la Universidad de las Américas, Puebla, y sociólogo egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es candidato a doctor en sociología por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Sus líneas de investigación giran entorno a la sociología política, los intelectuales y la cultura política en México, la teoría social contemporánea y la sociología de las relaciones internacionales. Su más reciente publicación es "Mexican Intellectuals and Policy Alternation (2000-2004)" en *Review of Policy Research*, 22 (1), pp. 17-26. Actualmente es profesor de relaciones internacionales en la UDLA, Puebla, y codirector del programa de inmersión en Latinoamérica del Instituto Lauder y la escuela Wharton de negocios de la Universidad de Pennsylvania.
 Correo electrónico: <luisotxo@hotmail.com>.

CYNTHIA PECH. Estudió la licenciatura y la maestría en Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es candidata al grado de doctora en filosofía por la Universidad de Barcelona. Cursó el diplomado en Análisis del Mito por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Cursó talleres de análisis y crítica cinematográfica en el Centro de Estudios Audiovisuales A. C. Ha formado parte de los seminarios de investigación Coreografía de Género y Sociocultura, del Programa Universitario de Estudios de Género, UNAM, y Semiótica del Espacio Escénico, proyecto apoyado por la Dirección General de Apoyo Académico, UNAM. Actualmente, con el apoyo del Fonca en Proyectos Culturales, realiza la investigación-publicación de *Fantasmas en tránsito: prácticas discursivas de videastas mexicanas*. Cuenta con publicaciones en diversos medios, tanto en México como en el extranjero, de los géneros ensayo, entrevista y poesía. Desde septiembre de 2004, labora como profesora-investigadora de tiempo completo en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Correo electrónico: <cpech_2000@yahoo.com>.

TANIA RODRÍGUEZ MORA. Socióloga por la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México, candidata a doctora en ciencias sociales con especialidad en sociología por El Colegio de México. Egresada del diplomado en Feminismo, Democracia y Desarrollo que imparte el CIICH-UNAM. Profesora-investigadora de la Academia de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Miembro del comité editorial de la revista *Andamios*. Además de la teoría política feminista, trabaja como línea de investigación la problemática de las democracias y los partidos políticos en América Latina, con particular atención en el caso brasileño y mexicano. Correo electrónico: <taniarodmor@yahoo.com.mx>

MARIO ROJAS HERNÁNDEZ. Egresado en Filosofía de la Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Nacional Autónoma de México, y doctor en filosofía por la Universidad de Aachen (Alemania). Tiene un libro publicado: *Der Begriff des Logischen und die Notwendigkeit universell-substantieller Vernunft* (Aachen/Mainz: Wissenschaftsverlag, 2002) y varios artículos sobre metafísica y ética. Está terminando un libro sobre

crítica al relativismo moral y defensa de la razón ético-crítica. Sus investigaciones giran en torno al vínculo entre racionalidad y ética. De modo más específico, se trata del problema de lo que es la racionalidad tanto en el ámbito teórico como en el práctico, de la fundamentación última de los principios fundamentales en ambos ámbitos y su dependencia mutua; todo ello enfocado a la elaboración de una filosofía racional crítica.

Correo electrónico: <marohez@prodigy.net.mx>.

EDGAR SANDOVAL. Profesor-investigador en la Academia de Comunicación y Cultura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Autor de diversos artículos sobre epistemología, semiótica y política en diversas publicaciones y compilador del libro: *Semiótica, lógica y epistemología. Homenaje a Ch. S. Peirce*, en prensa. Miembro de asociaciones científicas y académicas, nacionales e internacionales.

Correo electrónico: <sed_08@yahoo.com.mx>.

CITLALI VILAFRANCO ROBLES. Licenciada y maestra en ciencias políticas por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Candidata a doctor en ciencias sociales con especialidad en ciencia política por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede México (Flacso). Es profesora-investigadora de tiempo completo en la Academia de Ciencia Política y Administración Urbana de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Sus líneas de investigación son la comunicación política, los sistemas electorales, las instituciones políticas y los procesos de cambio político.

Correo electrónico: <citlaliv@prodigy.net.mx>.