

## COLABORAN EN ESTE NÚMERO



Charles A. Buchel, *La tempestad*



AHREMI CERÓN. Licenciada en Historia de las Ideas por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. Actualmente es Estudiante de la Maestría en Historia y Etnohistoria en la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

CÉSAR NICANDRO CRUZ-RUBIO. Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública por la Universidad Nacional Autónoma de México. Realizó estudios de Doctorado en el Instituto Universitario Ortega y Gasset (Madrid). Especialista en teorías en políticas públicas, cambio de las políticas y legitimación. Actualmente es Coordinador del Área Políticas Públicas, Community Manager e Investigador Asociado del Grupo de Investigación en Gobierno, Administración y Políticas Públicas (GIGAPP) del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset – Fundación Ortega Marañón.

DANIEL INCLÁN. Doctor en Estudios Latinoamericanos por la UNAM, ha trabajado temas de la teoría y la filosofía de la historia reciente de América del Sur; además de estudios urbanos de los últimos 20 años del siglo XX en Bolivia y Argentina. Actualmente es Profesor adjunto de la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la UNAM e Investigador del Observatorio Latinoamericano de Geopolítica. Autor, entre otros ensayos, de “¿Historia para qué?”, Revista *Fuentes*, núm. 37, UAM-A, 2009.

PATRICIO LEPE-CARRIÓN. Doctor en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Se desempeña como Docente part-time en la Universidad Autónoma de Chile, y como Investigador Adjunto en el Instituto de Estudios Sociales y Culturales PENSAR de la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia). Entre otras afiliaciones, cuentan las de Investigador Asociado del Programa de investigación en Teoría Política del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina). Líneas de Investigación: Estudios Poscoloniales/Decoloniales, Estudios Culturales, Programa de Investigación Modernidad/Colonialidad en Latinoamérica, Raza, Racismo y Etnicidad, Filosofía socio-histórica de Immanuel Kant, Fundamentación racional de la Ética, Biopolítica, Políticas Públicas.

VERÓNICA RENATA LÓPEZ NÁJERA. Doctora en Estudios Latinoamericanos por la UNAM. Profesora de asignatura dentro del Colegio de Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Participa en la Red de Feminismos Descoloniales, integrante del Seminario de Investigación Modernidades alternativas y nuevo sentido común: anclajes pre-figurativos de una modernidad no capitalista. Las principales líneas de investigación se enfocan al análisis de la construcción de conocimiento en América Latina, los saberes locales y la pluralidad epistémica; Pensamiento crítico latinoamericano; Pensamiento poscolonial-descolonizador; Perspectiva de género; Proceso descolonizador en la Bolivia contemporánea.

ANDRÉS KOZEL. Doctor en Estudios Latinoamericanos por la UNAM. Profesor Titular en la Universidad Nacional de San Martín, Escuela de Humanidades. Actualmente se encuentra en prensa su libro *La idea de América en el historicismo mexicano. José Gaos, Edmundo O’Gorman y Leopoldo Zea*, México: Ed. El Colegio de México, colección Jornadas. Sus líneas de investigación son: Pensamiento latinoamericano del siglo xx, Sociología de los intelectuales y de las ideologías en América Latina, Historia intelectual y cultural latinoamericana.

MINA ALEJANDRA NAVARRO. Doctora en Estudios Latinoamericanos por la UNAM. Secretaria de redacción de *NOSTROMO Revista Crítica Latinoamericana*. Actualmente se desempeña como Secretaria Académica del Centro de Estudios Sociológicos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, de donde también es docente. Sus líneas de investigación son: Pensamiento latinoamericano, Historiografía argentina y relaciones entre intelectuales, Cultura y política en Argentina de 1880 a 1930. Autora de *Los jóvenes de la “Córdoba libre!”* (México, NOSTROMO/ Posgrado en Estudios Latinoamericanos, UNAM, 2009).

KARINA OCHOA MUÑOZ. Doctora en Desarrollo Rural por la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco. Actualmente es Profesora Investigadora de tiempo completo en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

JAIME ORTEGA REYNA. Maestro en Estudios Latinoamericanos por la UNAM. Actualmente realiza su doctorado en la misma disciplina con una investigación sobre la obra de Enrique Dussel y Bolívar Echeverría. Profesor de las asignaturas “Dictaduras en América Latina”, “Subdesarrollo y Dependencia” y “Teoría Social” en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

CRISTINA PÉREZ DÍAZ. Licenciada en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente cursa la Maestría en Filosofía en la misma institución y es parte de la planta de profesores del Colegio de Filosofía y del de Letras Hispánicas de dicha facultad. Sus líneas de investigación son la historia de la metafísica desde el horizonte de la sustancia y del sujeto, la ontología-estética, y la propuesta ontológica-ética crítica de la Escuela de Kyoto. Publicaciones: “Para un arte del nuevo discurso”, *Actas del XLVI Congreso de Filosofía Joven*, Tenerife, 2009.

MARÍA VIRGINIA ROMANUTTI. Licenciada en Sociología. Actualmente cursa el programa de Doctorado en Ciencias Sociales en la Universidad de Buenos Aires. Coordinadora del proyecto “Acceso a la información pública en siete ciudades argentinas” de la Red Argentina por Ciudades Justas, Democráticas y Sustentables. Es docente e investigadora de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Católica de Córdoba.

JORDI DE SAN EUGENIO VELA. Licenciado en Geografía y en Periodismo, es también Master en Medio Ambiente. Forma parte de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC). Actualmente es candidato al Grado de Doctor en Comunicación Social por la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona). Profesor del Departamento de Comunicación de la Universidad de Vic (Barcelona, España) y del Departamento de Geografía de la Universitat de Girona. Miembro del Grupo de Investigación en Comunicación y Patrimonio (CoPA) de la Universidad de Vic y del Laboratorio de Análisis y Gestión del Paisaje (LAGP) de la

Universidad de Girona. Sus intereses de investigación giran alrededor de los procesos de comunicación vinculados al territorio, con especial incidencia en el paisaje y en las marcas de territorio.