

COLABORAN EN ESTE NÚMERO



Beto Araujo, de la serie *Alborada allá en el morro 3*

ANTOINE CASGRAIN. Candidato a doctor en Arquitectura y Estudios Urbanos por la Universidad Católica de Chile. Licenciado en Humanidades con mención en Ciencias Políticas por la Université du Québec à Montréal (UQAM) y maestro en Sociología por la Université Laval. Ha trabajado sobre la política de vivienda social en Chile y de manera general sobre la reconfiguración de las políticas sociales en América Latina. Su investigación doctoral se centra en las estrategias residenciales y las oportunidades laborales de los arrendatarios de bajo ingreso en la ciudad de Santiago, Chile.

Correo electrónico: acasgrain@uc.cl

VÍCTOR MANUEL DELGADILLO POLANCO. Doctor en urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Profesor investigador del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I. Principales líneas de investigación: urbanismo y patrimonio cultural en América Latina: actores y políticas públicas, políticas de reciclamiento, y desarrollo humano y viviendas en áreas urbanas centrales. Publicó el libro *Patrimonio histórico y tugurios. Las políticas habitacionales y de recuperación de los centros históricos de Buenos Aires, ciudad de México y Quito* (UACM, 2011). Correo electrónico: victor_delgadill@hotmail.com

ENRIQUE G. GALLEGOS. Profesor-investigador en la Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa. Realizó un posdoctorado y maestría en Filosofía en la Universidad de Guadalajara y doctorado en Procesos Políticos en la Universidad Autónoma Metropolitana. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores y autor de diversos artículos de investigación. Líneas de investigación: filosofía política, estética, escuelas críticas de la filosofía y sus derivas políticas; teoría de la democracia; subjetividad.

Correo electrónico: enriquegallegos@hotmail.com

PEDRO GARZÓN LÓPEZ. Doctor en Derecho por la Universidad Carlos III de Madrid. Grupo de Investigación sobre el Derecho y la Justicia (Gidyj). Líneas de investigación: derechos humanos, ciudadanía,

multiculturalismo, pluralismo jurídico, derechos indígenas y de-colonialidad.

Correo electrónico: *garzonpedro27@hotmail.com*

PABLO DE GRANDE. Licenciado en Sociología por la Universidad de Buenos Aires y doctor en Humanidades por la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. Actualmente realiza tareas de investigación vinculado al Instituto de Investigación en Ciencias Sociales de la Universidad del Salvador y Observatorio de la Deuda Social de la Universidad Católica Argentina, con financiamiento del Conicet. Temas de investigación: pobreza y sociabilidad, infancia, mercado de trabajo, redes personales, simulación de procesos sociales y modelos de redes sociales.

Correo electrónico: *pablodg@gmail.com*

GUILLERMO JAJAMOVICH. Becario posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) con sede en el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe, Argentina. Licenciado en Sociología por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y maestro en Historia y Cultura de la Arquitectura y la Ciudad por la Universidad Torcuato di Tella, Argentina y doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Principales líneas de investigación: análisis de redes de técnicos y profesionales que intervienen en la ciudad en América Latina (1960-2000), la circulación internacional de técnicos, profesionales, ideas y estrategias urbanas (1960-2000) y grandes proyectos urbanos (1990-2010).

Correo electrónico: *guillermopazjajamovich@gmail.com*

MICHAEL JANOSCHKA. Profesor e investigador en 'Ramón y Cajal' en el Departamento de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Autónoma de Madrid. Maestro por la Universidad Humboldt de Berlín y doctor en Filosofía por la Universidad Goethe de Frankfurt. Ha trabajado como profesor contratado en las universidades alemanas de Weimar y Frankfurt. Ha sido profesor invitado en distintas universidades de España y varios países de América Latina. Sus investigaciones interdisciplinarias tematizan sobre las reconfiguraciones

políticas de los espacios urbanos y las formas de percibir la relación entre lo local y lo global. Desarrolla una perspectiva que integra la geografía, la ciencia política y la sociología de forma crítica en el ámbito de las investigaciones urbanas y los estudios migratorios.

Página web: www.michael-janoschka.de

Correo electrónico: michael.janoschka@uam.es

CLAUDIO MALDONADO RIVERA. Candidato a doctor en Comunicación y Periodismo de la Universidad Autónoma de Barcelona. Miembro del Grupo de Investigación en Comunicación y Saberes Críticos (Cysac) de la maestría en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de La Frontera, Chile. Realizó sus estudios de pregrado y posgrado en la Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. Principales líneas de investigación: temas de comunicación, lenguas, literatura y semiótica, además de generar publicaciones en revistas del ámbito de la comunicación, abordando temas como la producción de sentido de las memorias colectivas, los discursos hipermediales, y el cuerpo como campo de resistencia.

Correo electrónico: c.maldonado01@ufromail.cl

DAVID NAVARRETE ESCOBEDO. Profesor de tiempo completo del Departamento de Arquitectura de la Universidad de Guanajuato, campus Guanajuato. Licenciatura en Arquitectura por el Instituto Tecnológico de Querétaro, maestría en Urbanismo por el Instituto de Urbanismo de París con la línea investigación “El turismo ¿sustentable?” y doctor en Urbanismo por el Instituto de Urbanismo de París con el tema: “La ciudad frente al turismo, una reflexión urbanística sobre los efectos del turismo en París y la ciudad de México”. Es autor de varias publicaciones que asocian las actividades culturales con el desarrollo metropolitano. Igualmente otros trabajos concernientes a las implicaciones urbanísticas de equipamientos turísticos-culturales (museos) sobre el funcionamiento urbano. Principales líneas de investigación: cultura y ciudad; turismo cultural y modos de consumo del espacio urbano; gestión cultural y desarrollo urbano; y percepciones estéticas de la ciudad.

Correo electrónico: davnav25@hotmail.com

PEDRO PÍREZ. Investigador Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) en el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Es abogado con maestría en Sociología y doctorado en Derecho y Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de Córdoba. Ha sido profesor e investigador en la Universidad Nacional de Córdoba, en El Colegio de México, en la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente dicta seminarios de posgrado en diferentes universidades de Argentina, América Latina y España. Principales líneas de investigación: la cuestión metropolitana y la gobernabilidad y los servicios urbanos, aplicado especialmente a la realidad de la región metropolitana de Buenos Aires. Correo electrónico: ptpirez@gmail.com

HÉCTOR QUIROZ ROTHE. Doctor en geografía por la Universidad de París III y profesor de tiempo completo en el área de historia y teoría en la Licenciatura en Urbanismo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es urbanista e historiador por la UNAM. Posee un máster en Historia de la Arquitectura y el Urbanismo por la Universidad Politécnica de Cataluña. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel 1, y consultor en planeación urbana y regional (uso del suelo, transporte, patrimonio y turismo). Desde 2004 es coordinador editorial y editor de la revista *Bitácora Arquitectura*. Actualmente se desempeña como coordinador del posgrado en urbanismo en la UNAM. Es socio fundador del Instituto Mexicano de Urbanismo A. C., y del Laboratorio Hábitat Social, Participación y Género de la UNAM. Ha sido responsable de proyectos de investigación financiados por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la Agencia Española de Cooperación Internacional y el Programa de Apoyo para Proyectos de Investigación de la UNAM. Autor de los libros *El malestar por la ciudad. Ciudades mexicanas del siglo XX y Rescate y aprovechamiento del patrimonio urbano*, y compilador de los textos *Ciudad y diferencia* (Barcelona, 2009) y de *Las ciudades modernas en América latina*. Así como de varios artículos en publicaciones nacionales e internacionales.

Correo electrónico: uweq@yahoo.com

IRVING REYNOSO JAIME. Licenciado en Historia por la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos; maestro en Historia Moderna y Contemporánea por el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora y candidato a doctor del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente colabora en el Colegio de Estudios Latinoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Líneas de investigación: historia regional, política y socioeconómica, con énfasis en las problemáticas del campesinado mexicano y latinoamericano durante los siglos XIX y XX. Entre sus obras recientes se cuentan: *Las dulzuras de la libertad. Ayuntamientos y milicias durante el primer liberalismo en el distrito de Cuernavaca (1810-1835)* (México: Nostromo, 2011), un estudio sobre la primera década de vida independiente en el territorio morelense; *Calleja y Morelos. Las memorias de un insurgente desconocido* (Ediciones B, 2011), una novela de ficción histórica que recrea la batalla del sitio de Cuautla; y en coautoría con Horacio Crespo: *Hacia el México soviético. La política de los comunistas en México, 1928-1934* (en prensa), obra de fuentes comentadas para el estudio del comunismo en México.

Correo electrónico: irving.reynoso@gmail.com

ELIZABETH VALENCIA. Profesora investigadora de tiempo completo en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y profesora de asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras y en la Facultad de Estudios Superiores (FES Acatlán). Estudios de licenciatura, maestría y doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Principales líneas de investigación: estética-política en la época moderna y contemporánea, teoría crítica con énfasis en los problemas de la subjetividad y la experiencia, y la actualización de una estética política en la línea de pensamiento de Walter Benjamin a Jacques Rancière. Es autora del libro *Viaje por la experiencia moderna* (Editorial Bonilla Artigas).

Correo electrónico: elivalencia@telmexmail.com

CARLOS DEL VALLE ROJAS. Profesor asociado del Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación de la Facultad de Educación y

Humanidades, Universidad de La Frontera, Temuco, Chile (FEH-UFTC), donde también es decano. Realizó una investigación posdoctoral en el Departamento de Comunicación de la Universidad de Oklahoma, Estados Unidos (2007). Doctor en Comunicación y Periodismo por la Universidad de Sevilla, España (2005). Es presidente de la Red Iberoamericana de Educación y Comunicación (Ibedcom). Es miembro investigador del Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo, el Centro Iberoamericano de Comunicación Digital y el Grupo Interdisciplinario de Estudios en Comunicación, Política y Cambio Social (Compolíticas), en la Universidad de Sevilla, España; investigador asociado externo del Grupo de Investigación Grupo Hispano-Latinoamericano de Estudios Comunicacionales, de la Universidad Complutense de Madrid / Comunidad de Madrid; investigador del Instituto de Desarrollo Local y Regional, en la Universidad de La Frontera, y miembro del Centro de Excelencia en Psicología Económica y Comportamiento del Consumidor de la Universidad de La Frontera.
Correo electrónico: delvalle@ufro.cl

ALMA DELIA ZAMORANO ROJAS. Doctora en Ciencias Políticas y Sociales con orientación en comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Profesora-investigadora de tiempo completo en la Universidad Panamericana. Temas de investigación: la posmodernidad en el cine: temas y géneros; leyendas y tradiciones orales en el cine mexicano. Es coordinadora del Seminario de Investigación Cinecronías. Ha publicado en la revista *Argumentos* de la Universidad Autónoma Metropolitana y ha participado en libros colectivos como *Educación y tecnologías de la información y la comunicación* y en *Historias del cine mexicano contemporáneo*.
Correo electrónico: azamoran@up.edu.mx