

CONVOCATORIA

La Universidad Autónoma de la Ciudad de México, a través del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales, **invita a estudiantes interesadas e interesados en participar en un proceso de encuentro, escucha y creación colectiva junto con personas migrantes**, a formar parte del proyecto:

REconociendo migraciones

ENCUENTROS, MEMORIAS Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS COLABORATIVAS

REconociendo migraciones es un proyecto que busca abrir un espacio de encuentro horizontal **entre estudiantes de la UACM, plantel Cuautepec, y personas migrantes con quienes ya mantienen vínculos cercanos y preexistentes**. Estos vínculos pueden surgir en distintos ámbitos de la vida cotidiana, como la familia, el entorno vecinal, la escuela, el trabajo, las amistades o las redes comunitarias.

A través de la escucha, el diálogo y el trabajo colaborativo, el proyecto propone construir una comprensión más humana, situada y no hegemónica de las experiencias migratorias, reconociendo tanto trayectorias de llegada y asentamiento como memorias familiares y distintas formas de migración que configuran la vida cotidiana.

Más que un ejercicio de representación, este proyecto propone crear con ellas. En este sentido, el arte y el diálogo se entienden como herramientas para el encuentro, el reconocimiento mutuo y la expresión compartida, con el propósito de fortalecer la agencia, la memoria y la presencia de las personas migrantes. Al mismo tiempo, el proceso ofrece a las y los estudiantes una formación sensible y crítica, basada en la observación, la escucha ética, el cuidado y la colaboración.

¿A quién va dirigida la convocatoria?

A **estudiantes de la UACM plantel Cuautepec, de cualquiera de las licenciaturas** que ahí se imparten, que:

- Tengan un vínculo cercano y preexistente con personas migrantes en sus entornos cotidianos: familiares, vecinales, laborales, escolares y afectivos.
- Tengan interés en procesos creativos y de trabajo colaborativo.
- Estén dispuestos/as a formarse en escucha ética, protocolos de cuidado y metodologías de creación colectiva colaborativas.
- Puedan comprometerse con el proceso completo (abril a diciembre de 2026), con sesiones de 3 horas semanales.

No es necesario contar con experiencia previa en prácticas artísticas colaborativas ni en producción artística. **Lo más importante es el compromiso, la sensibilidad social, la disposición para trabajar en colectivo y la responsabilidad ética**. También es importante considerar que los encuentros con las personas migrantes deberán ajustarse a sus tiempos, decisiones y necesidades.

¿Qué harás como parte del proyecto?

Como estudiante participante, formarás parte de un proceso de mediación y creación colaborativa. Tus actividades incluirán:



Fotografía: Olivia Vivanco

- Participar en una formación inicial sobre fenómenos migratorios, prácticas artísticas, protocolos éticos y metodologías de creación colectiva.
- Compartir y facilitar el vínculo entre el proyecto y las personas migrantes con quienes ya tienes una relación cercana.
- Participar en espacios de escucha, reflexión y acompañamiento creativo junto con el equipo del proyecto y las personas participantes.
- Colaborar en procesos de co-creación artística y narrativa, respetando en todo momento la voz, la agencia y las decisiones de quienes participan.
- Contribuir a la organización y socialización de los resultados del proyecto en espacios universitarios.
- Ser parte de la coautoría de la memoria final del proyecto y recibir ejemplares impresos como reconocimiento a tu participación y trabajo colaborativo.

Duración del proyecto: abril a diciembre de 2026

Requisitos para postularte

Para participar, deberás llenar un formulario en el que expliques:

- Tu interés en formar parte del proyecto.
- Tu relación o vínculo con personas migrantes.
- Qué esperas aprender.
- Qué puedes aportar al proceso.

Fechas importantes

Publicación de la convocatoria: 5 de marzo de 2026

Cierre de la convocatoria: 25 de marzo

Publicación de resultados: 30 de marzo

Inicio de actividades: 6 de abril

Cupo limitado: 10 estudiantes que participarán como personas mediadoras en formación.

Inscripciones y más información

Correo: reconociendo.migracionesuacm@gmail.com

Formulario en línea: <https://forms.gle/TXPat49ieCJtNrAu5>

Responsables del proyecto: Olivia Vivanco Torres y Alejandra Galicia Cifuentes
Profesoras-investigadoras, Academia de Comunicación y Cultura